STRANGE

274 bis

SEMIC FRANCE

6, rue Emile-Zola
69288 LYON Cedex 02
C.C.P. 424-87 E-LYON

© 1968-1991 - Marvel Entertainment Group Inc. © 1992 Semic France. Tous droits réservés. Les personnages de ce numéro et leurs caractères distinctifs sont la propriété du Marvel Entertainment Group Inc. et cette publication est sous licence du Marvel Entertainment Group Inc.

SOMMAIRE:

P. 3 - LES FANTASTIQUES

P. 47 - POSTERS

P. 66 - LES GRANDS MOMENTS

P. 72 - MARVEL de A à Z

semic
N°274
HORS SERIE
OCTOBRE 1992
16,50F
SUISSE : 5,60 F.S.
BELGIQUE : 120 F.B.
ISSN 0395-3696
MARVEL COMICS

STRANGE™ SPECIAL Origines

1961-1992 : HOMMAGE AUX FANTASTIQUES

GIANT SIZE
FANTASTIC FOUR
MARVEL COMICS GROUP™
APPROVED BY THE COMICS CODE AUTHORITY
OCT
02915
68 BIG PAGES
GIANT-SIZE
Fantastic Four™
HE'S BACK! ANNIHILUS IS BACK!!
WE GOTTA STOP 'IM-- OR SUZIE'S A GONER!!
SPECIAL! THE BIRTH OF REED AND SUE'S SON!

HOMMAGE AUX FANTASTIQUES!

En novembre 1991, les Fantastiques ont célébré leur trentième anniversaire! Eh bien nous, nous fêtons leur trente et unième en attendant de faire de même pour Hulk dans le prochain numéro!

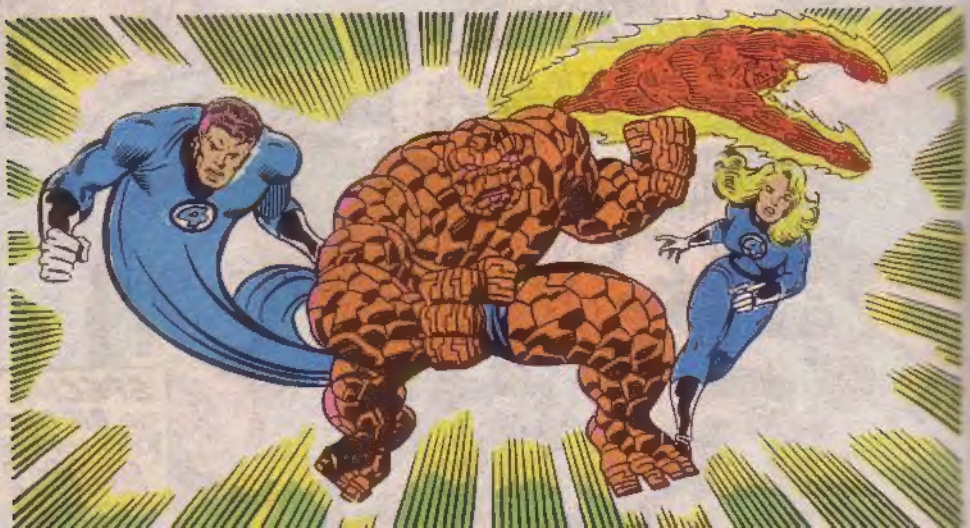
En 1961 donc, les deux complices Stan Lee et Jack Kirby créent leur première équipe de super-héros. S'éloignant des poncifs habituels, ils en font une véritable famille faite de fortes personnalités qui, face à l'ennemi, appliquent la devise des Trois Mousquetaires: "Un pour tous ... tous pour un!", mais se déchaînent dans des disputes homériques (La Torche et la Chose), et se heurtent, comme tout un chacun, aux difficultés de la vie quotidienne: ils ne peuvent pas payer leur loyer, Red et Jane sont au bord du divorce et Johnny "fauche" Alicia à la Chose. Ce côté humain devint l'apanage de Marvel et fit le succès et l'originalité des Fantastiques.

Le 5 février 1969, paraît Fantask n. 1: en vedette les Fantastiques et le Surfer d'Argent. Ceux qui le découvrent sont enthousiastes. Et puis, au bout de 7 numéros, le couperet tombe: Fantask, avec ses couleurs "violentes" et ses "monstres traumatisants" ne saurait convenir à la sensibilité juvénile. Les Fantastiques s'accrochent ... ils reparaissent dans Marvel 1 à 13 d'avril 70 à avril 71. Nouveau coup d'arrêt, qu'importe! Les revoici en grand format dans des albums qui contiendront des épisodes inédits jusqu'au numéro 19: Les Sortilèges de Diablo contenant le 118ème épisode. Ils trouveront finalement un asile définitif dans Nova à partir de mai 1980.

A grande équipe, grands auteurs! Pour ne parler que des dessinateurs: Jack Kirby, John Buscema, Rich Buckler, Keith Pollard, George Perez, John Byrne, Walt Simonson, Paul Ryan et même Bill Sienkiewicz se sont mesurés à Mister Fantastic, la Torche, l'Invisible, la Chose et aux hôtes de passage comme Médusa et Miss Hulk.

Au menu de ce numéro, une pièce d'archives: le premier script imaginé par Stan Lee, en 1961 où tout a commencé, la réédition d'un maxi-épisode racontant la naissance de Franklin Richards et la première apparition d'Annihilus, des posters immortalisant les pires super-vilains qu'ont affrontés les Fantastiques et les moments les plus marquants de leur longue existence.

En janvier, ce n'est pas la Chose aux yeux bleus qui aura la vedette mais HULK, LE TITANT VERT!



LES FANTASTIQUES
LUTTE POUR LA VIE
ÉCRIT PAR STAN LEE
DESSINÉ PAR JACK KIRBY
ENCRÉ PAR JOE SINNOTT
UN SENSATIONNEL ROMAN-FLEUVE
DANS LEQUEL LA NAISSANCE FAIT ÉCHEC À LA MORT!
TU ES LÀ, STRETCHO! ON TE CROYAIT À L'HÔPITAL AVEC JANE!
LE BÉBÉ DOIT NAÎTRE D'UNE MINUTE À L'AUTRE!
SILENCE! JE SAIS CE QUE JE FAIS!
OH! OH! RED EST DE MAUVAIS POIL! IL Y A SÛREMENT DU GRABUGE!
1

APRÈS TOUT, JE PEUX BIEN VOUS LE DIRE... JANE EST EN TRÈS GRAND DANGER!

LES RADIATIONS COSMIQUES ONT AFFECTÉ SON SANG!

BREF... ELLE RISQUE DE MOURIR ET LE BÉBÉ AUSSI!

CES PHOTOS QUE TU EXAMINES, DE LA ZONE NÉGATIVE, ÇA PEUT TE SERVIR?

POURQUOI N'AS-TU RIEN DIT?

L'HEURE N'EST PLUS AUX DISCOURS! JE PENSE AVOIR TROUVÉ LA SOLUTION!

T'OUBLIES QUE S'IL T'ARRIVE QUELQUE CHOSE, JE SERAI AU CHÔMAGE ! J'AI INTÉRÊT À TE PROTÉGER !

RÉSIGNE-TOI, RED ! ON EST DÉCIDÉS !

RÉFLÉCHIS ! NOUS RISQUONS DE NE PAS REVENIR !

TU TE PRENDS POUR LE SEUL HÉROS ?... LES AUTRES AUSSI ONT DROIT À LA GLOIRE !

EH BIEN, OKAY ! ENDOSSEZ CES APPAREILS ! VITE ! JE VOUS EXPLIQUERAI LE MODE D'EMPLOI.

JE VOUDRAIS VOUS EXPRIMER MA RECONNAISSANCE !

ÉCRASE, BEAU-FRÈRE !

AH NON ! TU VAS PAS Y ALLER D'UN DISCOURS !

MINCE ! ENCORE DES DRÔLES DE BIDULES !

CEPENDANT, DANS LA ZONE NÉGATIVE, LA VIE EST PLUS SAUVAGE... PLUS IMPÉNÉTRABLE QUE JAMAIS...

ET DERRIÈRE LE CHAOS ET LA TERREUR SE CACHE L'ÊTRE IMMONDE, CONNU SOUS LE NOM D'ANNIHILUS... CELUI QUI ANNIHILE...

IL FRAPPE SANS PRÉVENIR, SANS LA MOINDRE PITIÉ. ET SES RAISONS D'AGIR SONT AUSSI MYSTÉRIEUSES QUE SONT TERRIBLES SES MENACES...

EN QUELQUES SECONDES, LA VIE FAIT PLACE À LA MORT...

... ET LE SILENCE SUCCÈDE AU CARNAGE...

LENTEMENT, L'ENGIN DE DESTRUCTION S'ARRÊTE...

... UN LOURD SAS S'OUVRE... QUI RÉVÈLE ENFIN...

... ANNIHILUS! LA MORT VIVANTE!

UNE FOIS DE PLUS, JE TRIOMPHE!

UNE FOIS DE PLUS, J'AI PROUVÉ QU'ANNIHILUS EST LE PLUS GRAND DE TOUT L'UNIVERS!

MALHEUR À CELUI QUI VIENT À MOI! CAR ANNIHILUS NE PEUT RENAÎTRE À JAMAIS QU'EN DÉTRUISANT LA VIE!

ET SUR CETTE NOTE RÉJOUISSANTE, NOUS CHANGEONS DE DÉCOR...

NOUS VENONS DE TRAVERSER LE COMPLEXE DE BARRIÈRES QUE J'AI INSTALLÉ! SEULE CETTE DERNIÈRE SALLE NOUS SÉPARE ENCORE DE LA ZONE NÉGATIVE!

ATTACHEZ VOS ÉQUIPEMENTS ANTI-MATIÈRE!

ÇA Y EST! ON A TRAVERSÉ!

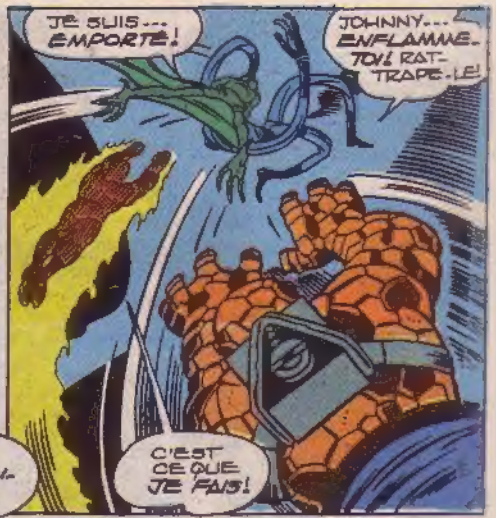
BEN! JOHNNY! NE VOUS LAISSEZ PAS DISTRAIRE PAR LE PANORAMA! NOUS PÉNÉTRONS DANS LA ZONE DE DISTORSION!

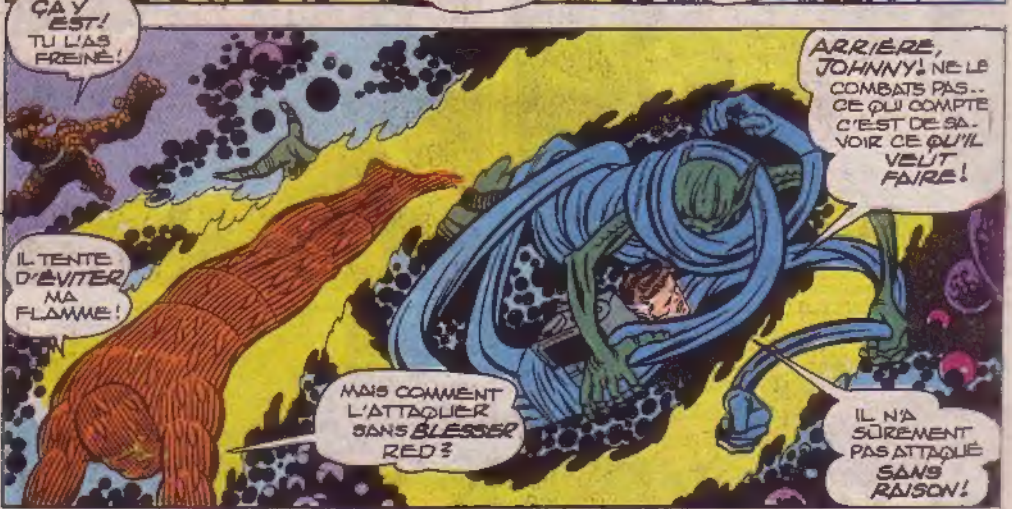
NOTRE VISION HUMAINE DOIT SE RÉAJUSTER AFIN DE TRANSMETTRE CORRECTEMENT LES IMAGES À NOS CERVEAUX!

HÉ! POURQUOI JOHNNY NE PORTE-T-IL PAS SON BIDULE DANS LE DOS!

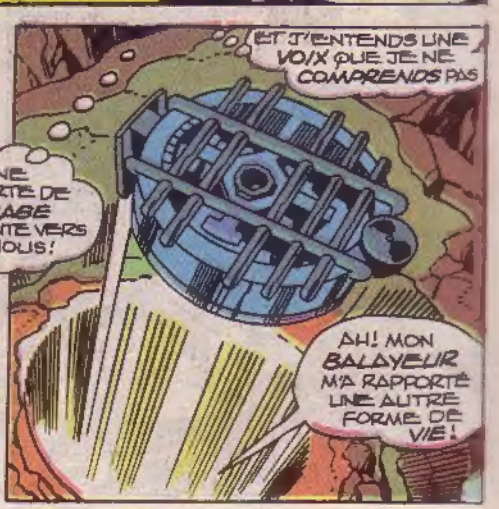
JE N'EN AI PAS BESOIN, BEN! DÈS QUE JE M'ENFLAMME, TOUTES LES PARTICULES ANTI-MATIÈRE PASSENT AU TRAVERS DE MON CORPS!

SOUDAIN...
RED! ATTENTION!
ON M'EMPOIGNE!

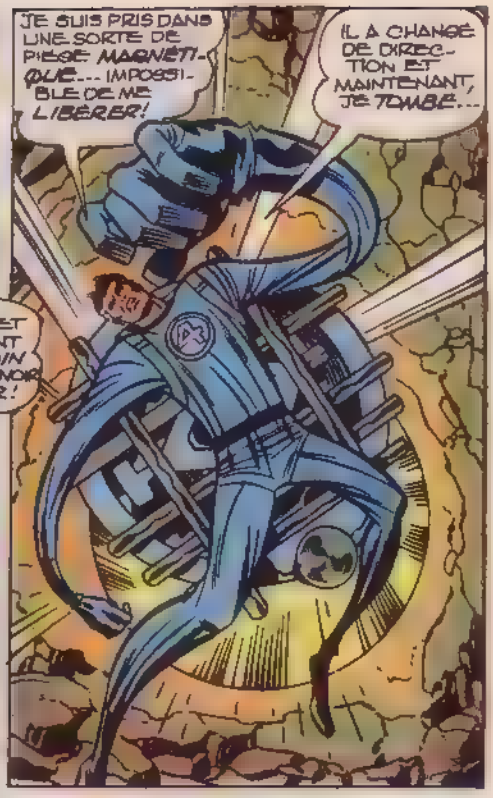

JE SUIS... EMPORTÉ!
JOHNNY... ENFLAMME-TOI! RATTRAPE-LE!
C'EST CE QUE JE FAIS!

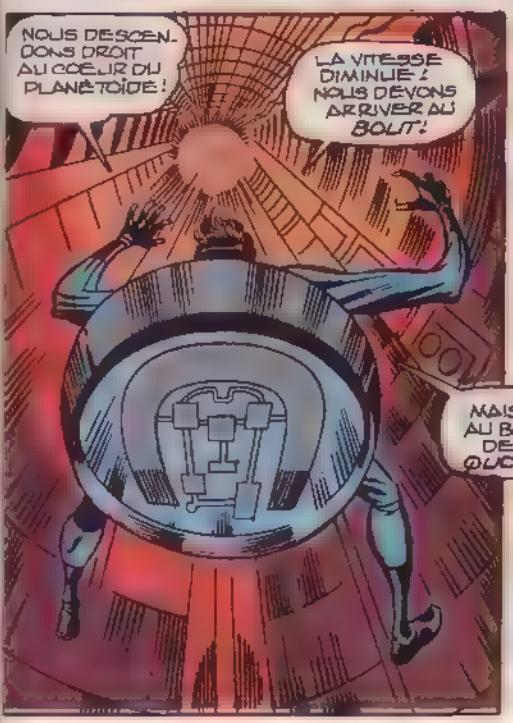

ÇA Y EST! TU L'AS FREINÉ!
ARRIÈRE, JOHNNY! NE LE COMBATS PAS.. CE QUI COMPTE C'EST DE SAVOIR CE QU'IL VEUT FAIRE!
IL TENTE D'ÉVITER MA FLAMME!
MAIS COMMENT L'ATTAQUER SANS BLESSER RED?
IL N'A SÛREMENT PAS ATTAQUÉ SANS RAISON!

PEU APRÈS, PORTANT TOUJOURS SON CAPTIF, LE PRÉDATEUR DES AIRS AMORCE SON ATTERRISSAGE...
SON BUT EST CE PLANÉTOÏDE DÉSOLÉ...


ET J'ENTENDS UNE VOIX QUE JE NE COMPRENDS PAS
UNE SORTE DE CAGE MONTE VERS NOUS!
AH! MON BALAYEUR M'A RAPPORTÉ UNE AUTRE FORME DE VIE!

IL ME LÂCHE POUR ME PRÉCIPITER DANS LA CAGE !
JOHNNY ET BEN SONT TROP LOIN POUR POUVOIR M'AIDER !


JE SUIS PRIS DANS UNE SORTE DE PIÈGE MAGNÉTIQUE... IMPOSSIBLE DE ME LIBÉRER !
IL A CHANGÉ DE DIRECTION ET MAINTENANT, JE TOMBE...


NOUS DESCENDONS DROIT AU COEUR DU PLANÉTOÏDE !
LA VITESSE DIMINUE ! NOUS DEVONS ARRIVER AU BOUT !
MAIS... AU BOUT DE QUOI ?

PEU APRÈS...
JE SUIS TOUJOURS PRISONNIER... MAIS JE SUIS MAINTENANT...
...EN COMPAGNIE D'AUTRES CRÉATURES QU'ON NE VOIT D'ORDINAIRE QU'EN CAUCHEMAR !
ELLES S'APPROCHENT DE MON ÉQUIPEMENT !

CEPENDANT, BEN ET JOHNNY...
ILS ONT ATTERRI SUR CE PLANÉTOÏDE, BEN !
PEUH ! SI ON LES RETROUVE, ÇA NOUS FERA UNE BELLE JAMBE !
REGARDE ! JE VAIS CONCENTRER MA FLAMME AFIN D'ILLUMINER LE SITE !
ILS SONT PEUT-ÊTRE ENTERRÉS SOUS CES ROCHERS !
JE DÉMOLIRAI CETTE MAUDITE PLANÈTE S'IL LE FAUT, MAIS JE LE RETROUVERA
TU SAIS, BEN, CETTE FOIS, LES MUSCLES NE SUFFIRONT PAS !
HÉ, JOHNNY... BOUGLE-LA...
J'ENTENDS QUELQUE CHOSE !
EN L'ABSENCE DE RED, FAISONS MARCHER NOS CERVELLES ! RÉSUMONS-NOUS : a- IL A ATTERRI ICI b- ON NE LE RETROUVE PAS ... DONC...
MAIS AU MÊME MOMENT...
UNE SORTE DE GLOBE MONTE DU SOL... ET NOUS EMPRISONNE !
C'EST UN PIÈGE - ON S'EST LAISSÉ AVOIR ET RED AUSSI SANS DOUTE !

À CE MOMENT MÊME...

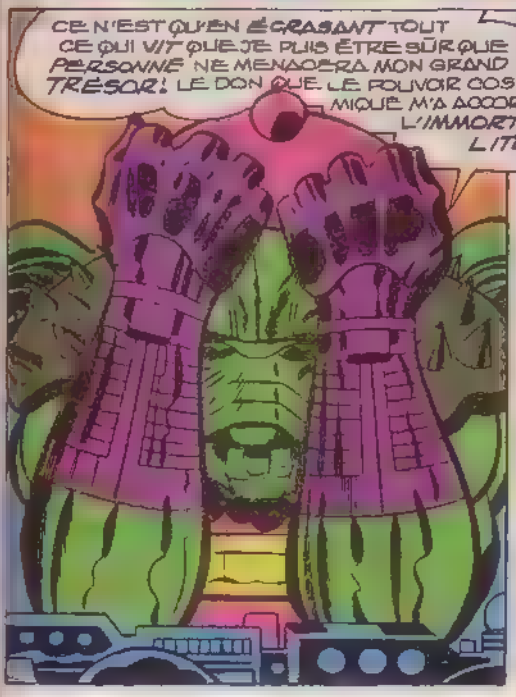
BEAU BUTIN, MON LOYAL BALAYEUR!

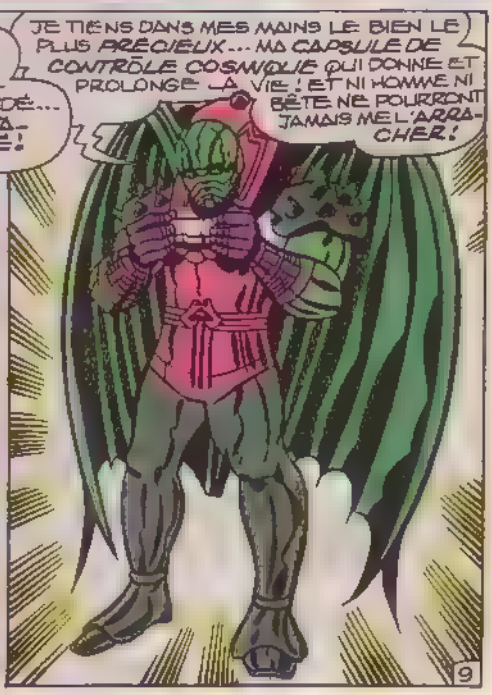
TES DERNIERS SPÉCIMENS SONT LES PLUS BEAUX!

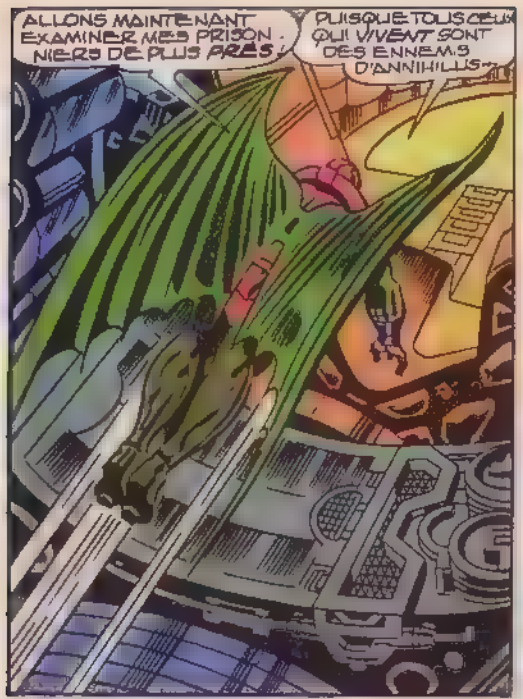
TOUS TROIS POSSÈDENT L'INTELLIGENCE COMBINÉE À LA FORCE!

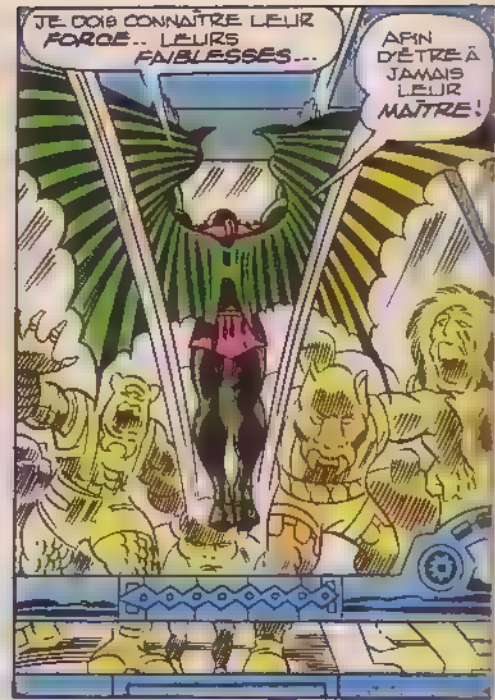
ILS AURAIENT CERTAINEMENT ÉTÉ LES PLUS DANGEREUX DE TOUS!

MAIS LES VOILÀ MAINTENANT INOFFENSIFS! COMME TOUT ÊTRE QUI OSE ENVAHIR LE ROYAUME D'ANNIHILUS!






ALLONS MAINTENANT EXAMINER MES PRISONNIERS DE PLUS PRÈS !
PUISQUE TOUS CEUX QUI VIVENT SONT DES ENNEMIS D'ANNIHILUS...


JE DOIS CONNAÎTRE LEUR FORCE... LEURS FAIBLESSES...
AFIN D'ÊTRE À JAMAIS LEUR MAÎTRE !

ARRIÈRE, MISÉRABLES CRÉATURES SANS CERVELLE ! VOUS NE VALEZ MÊME PAS L'EFFORT REQUIS POUR VOUS EMPRISONNER !

MAIS CELUI-CI VIENT D'UN AUTRE MONDE... ET SES POUVOIRS SONT ENCORE UN MYSTÈRE POUR MOI !
UN MYSTÈRE QU'ANNIHILUS DOIT RÉSOUDRE !

TU DÉCOUVRIRAS LA RÉPONSE QUE TU CHERCHES...

...BEAUCOUP PLUS TÔT QUE TU NE PENSES!

SON TRADUCTEUR INSTANTANÉ ME PERMET DE COMPRENDRE SON LANGAGE!

LES AUTRES CAPTIFS, PLUS BÊTES QU'HUMAINS SONT TROP TERRIFIÉS POUR AGIR!

JE NE PEUX COMPTER QUE SUR MOI!

JE NE SAIS QUI TU ES...

...MAIS DES CENTAINES COMME TOI NE M'EMPÊCHERONT PAS DE REMPLIR MA MISSION!

TA MISSION? INTÉRESSANT! EXPLIQUE-TOI!

IL M'A REPOUSSÉ SANS BOUGER UN MUSCLE! QUEL EST DONC SON ÉTRANGE POUVOIR!

CRÉTIN! CROIS-TU QU'UN CORPS FLEXIBLE...

...PUISSE RÉSISTER À LA PLUS FAIBLE RAFALE DE MA CAPSULE DE CONTRÔLE COSMIQUE!

SA CAPSULE DE CONTRÔLE COSMIQUE?

SI JE N'AVAIS DIMINUÉ LE FLUX D'ÉNERGIE, TU SERAIS UN HOMME MORT!

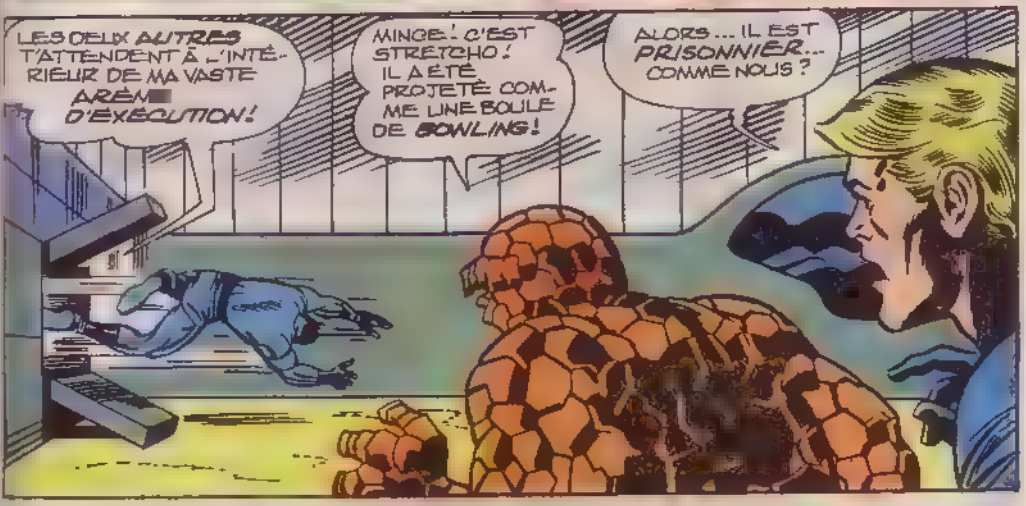
MAIS... CETTE CAPSULE DONT L'ÉNERGIE PEUT ÊTRE RÉGLÉE...

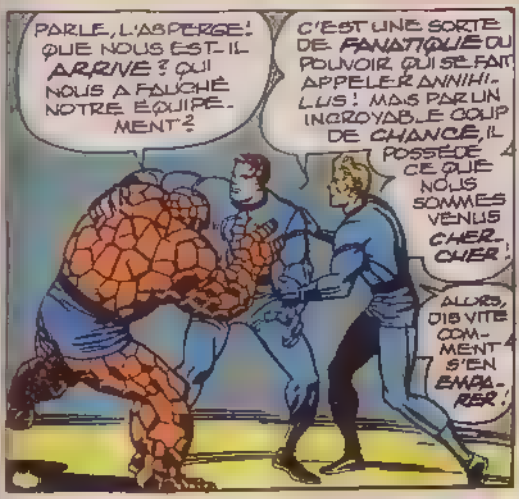
...C'EST EXACTEMENT CE QUE JE CHERCHE!

LÀ... SUR SA POITRINE, SE TROUVE LA SEULE CHOSE QUI PUISSE SAUVER MA FEMME ET MON ENFANT!
TU VAS COMPRENDRE LA FOLIE DE TOUTE OPPOSITION!
ARRIÈRE! LES AUTRES N'ONT QUE TROP SURVÉCU À LEUR INUTILITÉ!
D'UNE SEULE RAFALE, JE LES REJETTE DANS LE NÉANT D'OÙ ILS VIENNENT!
CAR C'EST EN ÉLIMINANT TOUTE AUTRE VIE QU'ANNIHILUS TROUVERA L'IMMORTALITÉ!
C'EST LE MOMENT OU JAMAIS DE M'ÉMPARER DE LA CAPSULE!
À TERRE OU TU MOURRAS!

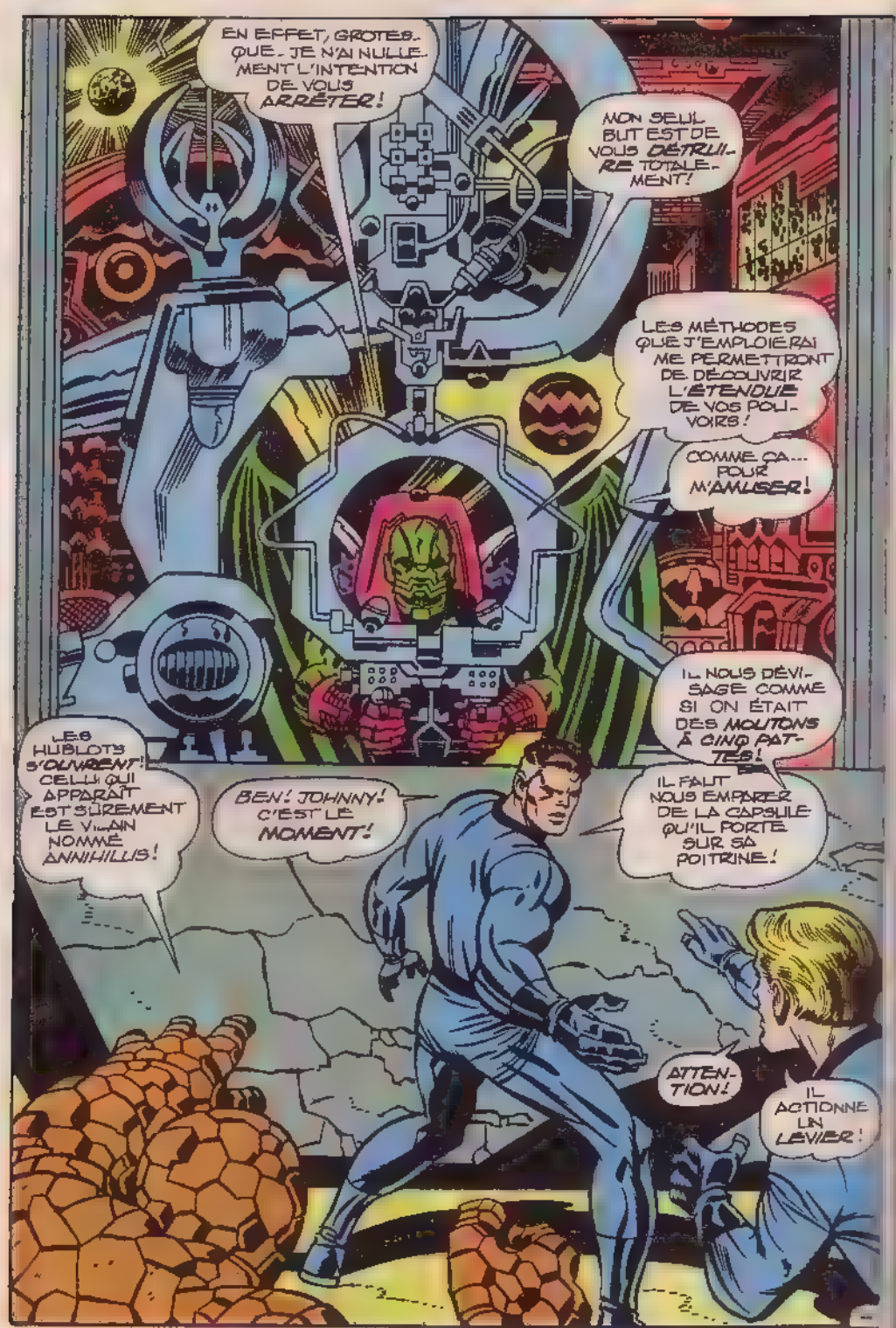
ICI... DANS CET UNIVERS DE GALAXIES SANS NOMBRE, ANNIHILUS EST LE MAITRE!

ET MAINTENANT, SUR MA VOLONTÉ, TU VAS REJOINDRE CEUX QUI TE CHERCHAIENT!
AFIN QUE VOUS PÉRISSIEZ TOUS ENSEMBLE!


LES DEUX AUTRES T'ATTENDENT À L'INTÉRIEUR DE MA VASTE ARÈNE D'ÉXÉCUTION!
MINCE! C'EST STRETCHO! IL A ÉTÉ PROJETÉ COMME UNE BOULE DE BOWLING!
ALORS... IL EST PRISONNIER... COMME NOUS?


PARLE, L'ASPERGE! QUE NOUS EST-IL ARRIVÉ? QUI NOUS A FAUCHÉ NOTRE ÉQUIPEMENT?
C'EST UNE SORTE DE FANATIQUE DU POUVOIR QUI SE FAIT APPELER ANNIHILUS! MAIS PAR UN INCROYABLE COUP DE CHANCE, IL POSSÈDE CE QUE NOUS SOMMES VENUS CHERCHER!
ALORS, DIS VITE COMMENT S'EN EMPARER!

CE NE SERA PAS FACILE: CAR ANNIHILUS EST AUX COMMANDES!
ON VA LE FAIRE DÉCAMPER!
C'EST PAS UNE CRAPULE DE LA ZONE NÉGATIVE AU NOM À COUCHER DEHORS QUI VA NOUS ARRÊTER!


EN EFFET, GROTESQUE. JE N'AI NULLEMENT L'INTENTION DE VOUS ARRÊTER!
MON SEUL BUT EST DE VOUS DÉTRUIRE TOTALEMENT!
LES MÉTHODES QUE J'EMPLOIERAI ME PERMETTRONT DE DÉCOUVRIR L'ÉTENDUE DE VOS POUVOIRS!
COMME ÇA... POUR M'AMUSER!
IL NOUS DÉVISAGE COMME SI ON ÉTAIT DES MOUTONS À CINQ PATTES!
LES HUBLOTS S'OUVRENT! CELUI QUI APPARAÎT EST SÛREMENT LE VILLAIN NOMMÉ ANNIHILUS!
BEN! JOHNNY! C'EST LE MOMENT!
IL FAUT NOUS EMPARER DE LA CAPSULE QU'IL PORTE SUR SA POITRINE!
ATTENTION!
IL ACTIONNE UN LEVIER!

JE VAIS M'ÉTIRER POUR LIMITER SON CHAMP DE *VISION!* VOUS DEUX, DÉMOLISSEZ LE MUR... *VITE!*

T'EN FAIS PAS.. *HÉ!* DE QUOI EST-IL FAIT?

D'UNE SORTE DE PLASTIQUE ANTI-MATIÈRE, TOTALEMENT *IGNIFUGÉ*... INVULNÉRABLE À MA FLAMME!

LA *FORCE BRUTE*.. UNE *FLAMME*.. ET L'*ÉLASTICITÉ*... VOILÀ TOUTES VOS ARMES!

CLICK!

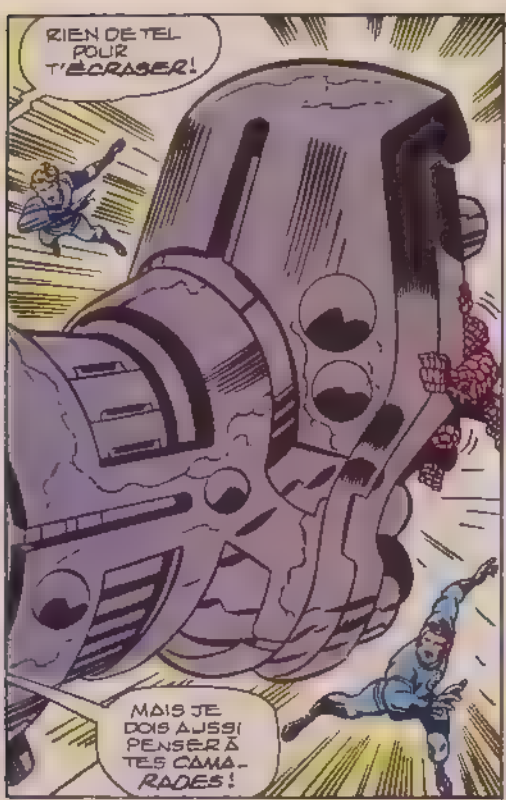
SKWEEEEEEEE

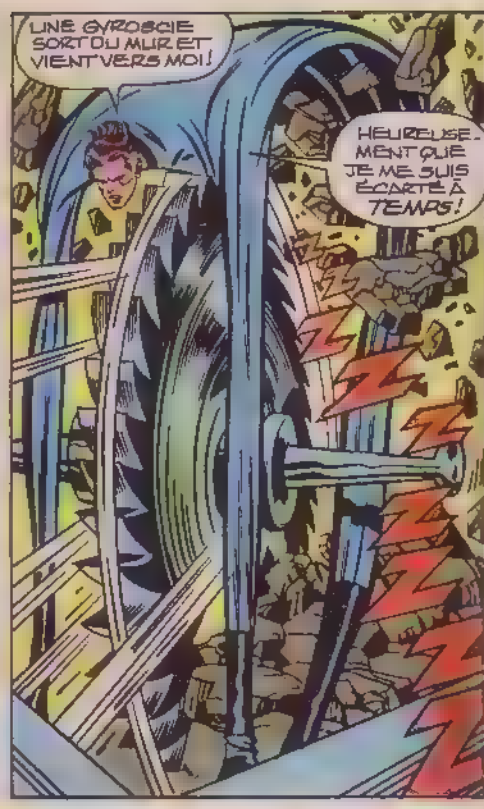
C'EST BIEN *PEU* POUR RÉSISTER À L'*ATTAQUE* QUE JE VAIS DÉCLENCHER!

ATTENTION! BEN... REGARDE CE QUI *VIENT!*

UNE SORTE DE *BOTTE* GÉANTE.

15



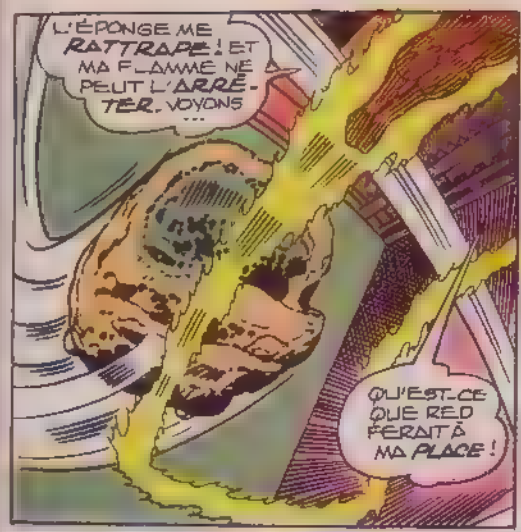


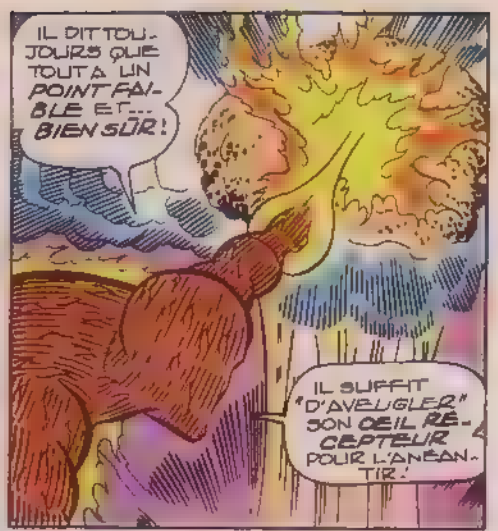
ET MOINS D'UNE SECONDE PLUS TARD...

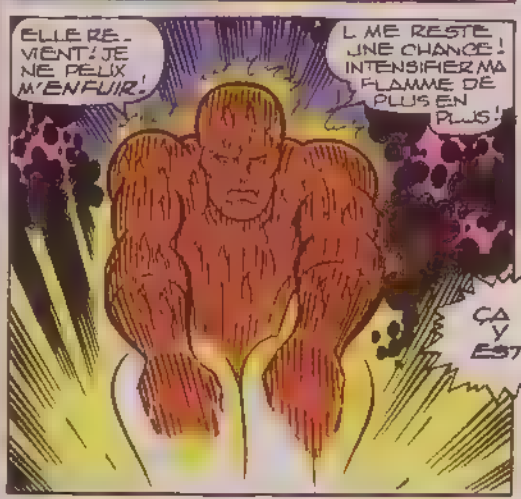
JOHNNY! PRENDS GARDE À CETTE ÉPONGE QUI SE DIRIGE AUX INFRA-ROUGES!

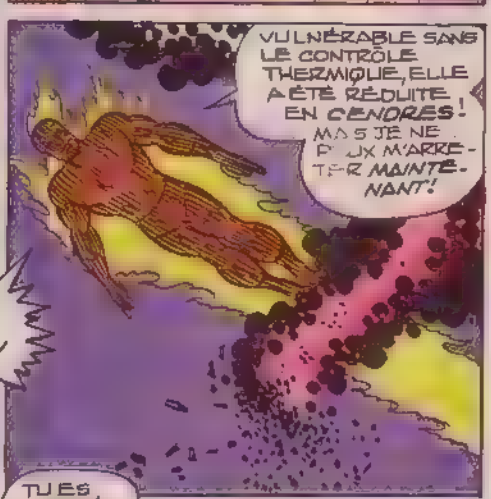
CETTE MASSE COMPACTE ÉTOUFFE LE FEU! ELLE VA ÉTEINDRE MA FLAMME!

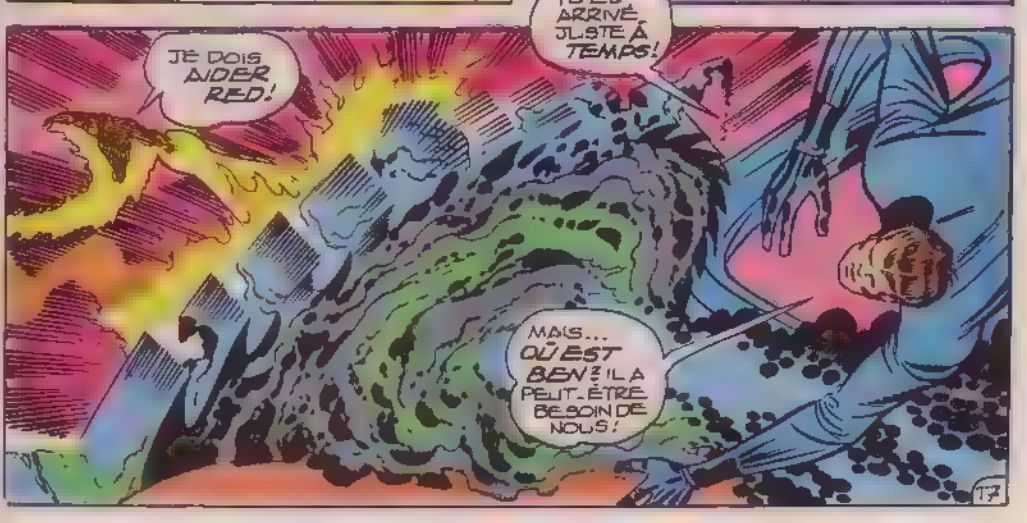
RED AVAIT BIEN DIT QUE CE NE SERAIT PAS DU GÂTEAU.


L'ÉPONGE ME RATTRAPE ! ET MA FLAMME NE PEUT L'ARRÊTER. VOYONS ...
QU'EST-CE QUE RED FERAIT À MA PLACE !


IL DIT TOUJOURS QUE TOUT A UN POINT FAIBLE ET... BIEN SÛR !
IL SUFFIT D'AVEUGLER" SON OEIL RÉCEPTEUR POUR L'ANÉANTIR !


ELLE REVIENT ! JE NE PEUX M'ENFUIR !
IL ME RESTE UNE CHANCE ! INTENSIFIER MA FLAMME DE PLUS EN PLUS !
ÇA Y EST !


VULNÉRABLE SANS LE CONTRÔLE THERMIQUE, ELLE A ÉTÉ RÉDUITE EN CENDRES !
MAIS JE NE PEUX M'ARRÊTER MAINTENANT !


TU ES ARRIVÉ JUSTE À TEMPS !
JE DOIS AIDER RED !
MAIS... OÙ EST BEN ? IL A PEUT-ÊTRE BESOIN DE NOUS !

IL EST DE NOUVEAU *PRIS* SOUS LA BOTTE !

TIENS BON, MON VIEUX. ON TE TIRERA DE LÀ !

PAS BESOIN ! JE M'EN SORTIRAI *TOUT SEUL* !

MAIS BEN... ELLE EST *MONUMENTALE* !

ET ALORS ? JE VOUS ATTENDAIS POUR M'EN *DÉBARRASSER* !

À QUOI BON JOUER LES HÉROS SI Y A PERSONNE POUR VOUS *APPLAUDIR* ?

MAIS MAINTENANT QUE J'AI UN *PUBLIC*... JE VAIS ME FAIRE LES MUSCLES !

KRRUNTCH !

VU ?

ÇA Y EST ! IL SE DÉGAGE !

NATURELLEMENT ! J'SUIS PAS UN *MINET* !

EH BIEN, FAITES QUELQUE CHOSE! ALLEZ CHERCHER UNE POUL-BELLE POUR JETER ÇA!

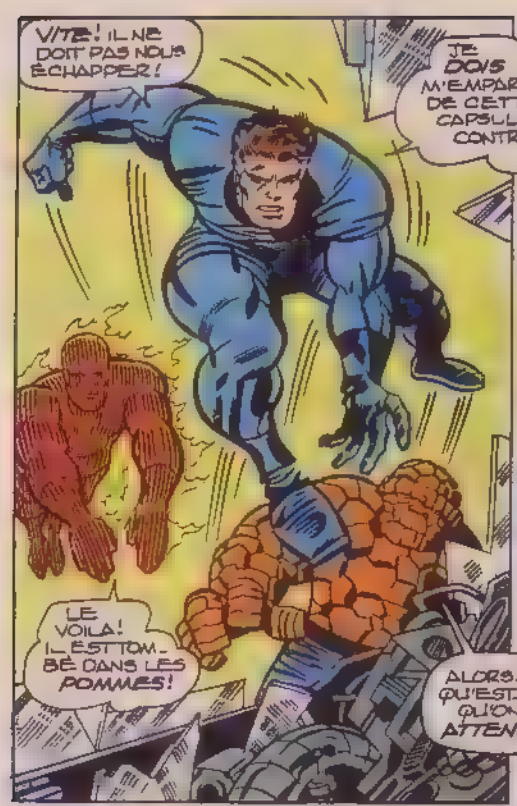
BIEN JOUÉ, BEN! TU L'AS SORTIE DE SON SUPPORT!

ATTENTION! ELLE VA TOMBER!

DES CLOUS! JE VAIS LA FLANQUER SUR LE CASSE-PIEDS QUI VOULAIT M'APLATIR!

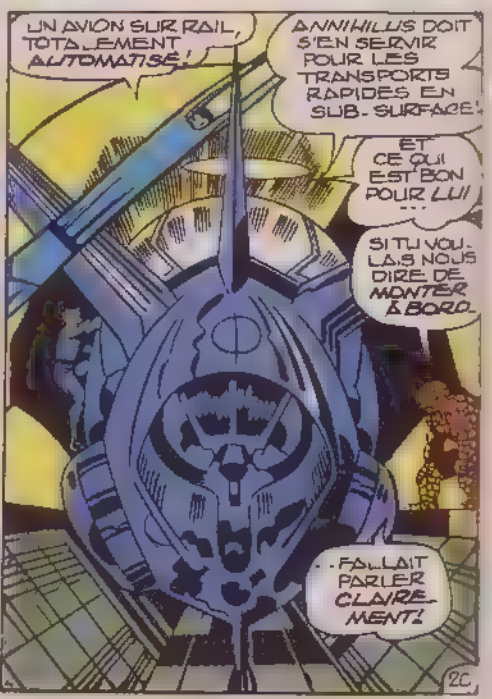
CAR MAINTENANT-

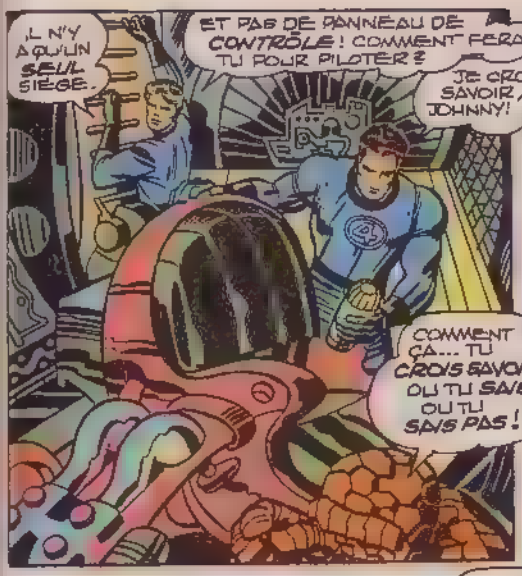
...ÇA VA CHAUFFER!

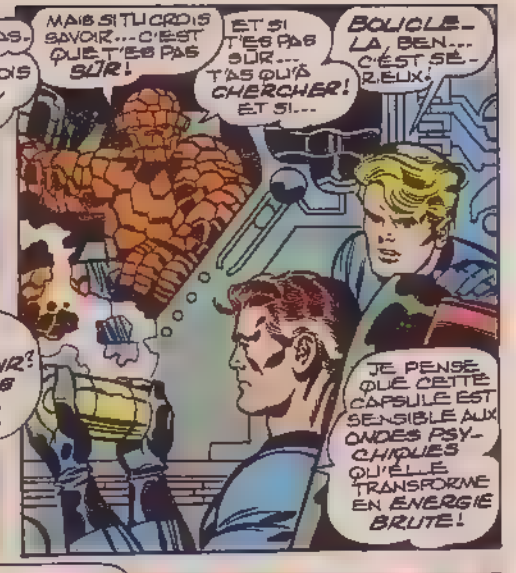

VITE! IL NE DOIT PAS NOUS ÉCHAPPER!
JE DOIS M'EMPARER DE CETTE CAPSULE DE CONTRÔLE!
LE VOILÀ! IL EST TOMBÉ DANS LES POMMES!
ALORS... QU'EST-CE QU'ON ATTEND?

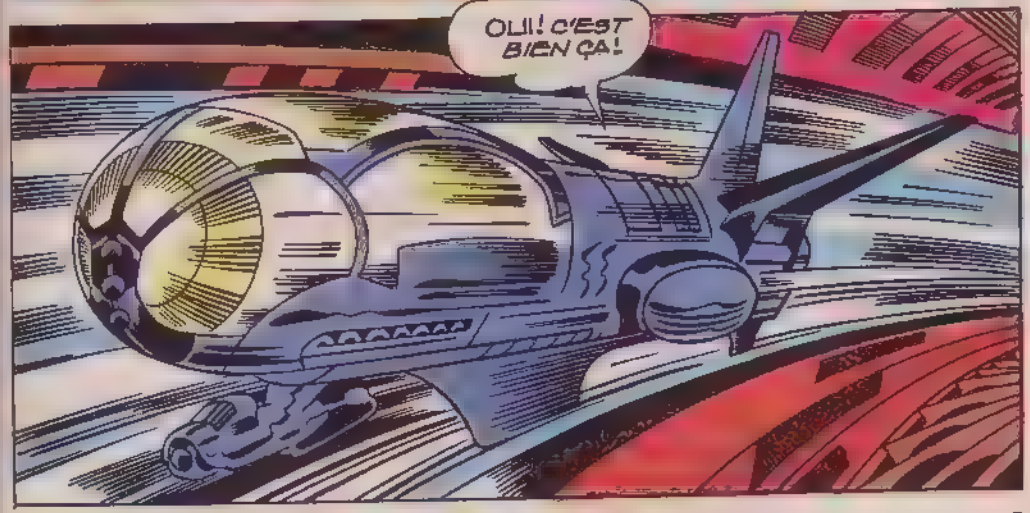
IL FAUT BIEN VEILLER À NE PAS ENDOMMAGER LES CIRCUITS COSMIQUES!
LÀ! JE L'AI!

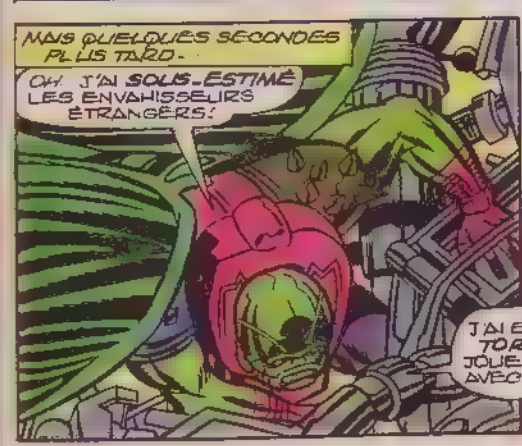
PLUS TARD, IL FAUDRA LE DÉBRANCHER! POUR L'INSTANT NE SONGEONS QU'À RÉINTÉGRER NOTRE MONDE!
COMMENT FAIRE?
RED! BEN! REGARDEZ LÀ-BAS!

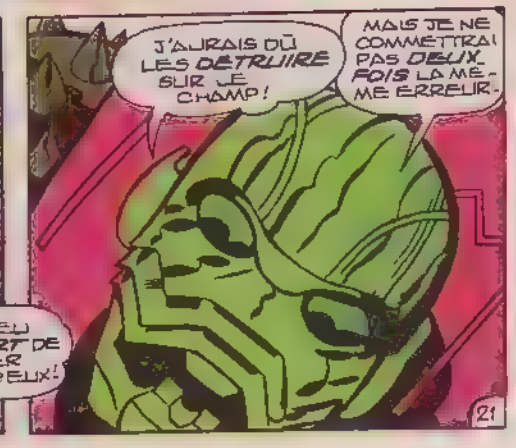

UN AVION SUR RAIL, TOTALEMENT AUTOMATISÉ!
ANNIHILUS DOIT S'EN SERVIR POUR LES TRANSPORTS RAPIDES EN SUB-SURFACE!
ET CE QUI EST BON POUR LUI...
SI TU VOULAIS NOUS DIRE DE MONTER À BORD...
...FALLAIT PARLER CLAIREMENT!


IL N'Y A QU'UN SEUL SIÈGE.
ET PAS DE PANNEAU DE CONTRÔLE ! COMMENT FERAS-TU POUR PILOTER ?
JE CROIS SAVOIR, JOHNNY !
COMMENT ÇA... TU CROIS SAVOIR ? OU TU SAIS OU TU SAIS PAS !


MAIS SI TU CROIS SAVOIR... C'EST QUE T'ES PAS SÛR !
ET SI T'ES PAS SÛR... T'AS QU'À CHERCHER ! ET SI...
BOUCLE-LA, BEN... C'EST SÉRIEUX !
JE PENSE QUE CETTE CAPSULE EST SENSIBLE AUX ONDES PSYCHIQUES QU'ELLE TRANSFORME EN ÉNERGIE BRUTE !


OUI ! C'EST BIEN ÇA !


MAIS QUELQUES SECONDES PLUS TARD.
OH ! J'AI SOUS-ESTIMÉ LES ENVAHISSEURS ÉTRANGERS !
J'AI EU TORT DE JOUER AVEC EUX !


J'AURAIS DÛ LES DÉTRUIRE SUR LE CHAMP !
MAIS JE NE COMMETTRAI PAS DEUX FOIS LA MÊME ERREUR.

QUOI? LA CAPSULE DE CONTRÔLE COSMIQUE A DISPARU!

ON M'A VOLÉ MON BIEN LE PLUS PRÉCIEUX!

SANS ELLE, JE NE POSSÉDERAI JAMAIS L'IMMORTALITÉ!

JE MOURRAI COMME TOUT ÊTRE INFÉRIEUR!

IL FAUT QUE JE LA RETROUVE!

NUL POUVOIR DANS TOUT L'UNIVERS NE PEUT...

MON AVION SUR RAIL AUSSI A DISPARU!

MAIS ILS N'ONT OBTENU QU'UNE TRÊVE TEMPORAIRE... NUL NE PEUT ÉCHAPPER À LA VENGEANCE D'ANNIHILUS!

JE SUIS TOUJOURS LE MAÎTRE! ILS SONT CONDAMNÉS!

CAR ILS RESTERONT À JAMAIS PRISONNIERS SUR CETTE PLANÈTE.

JE N'AI QU'À APPELER CEUX QUI NE VIVENT QUE POUR DÉTECTER ET... DÉTRUIRE!

LES FOREURS BESTIAUX!

SKLAKK!

ATTIRÉS PAR LES VIBRATIONS DE L'AVION SUR RAIL, LES TERRIBLES ET PUISSANTES CRÉATURES CONVERGENT VERS L'APPAREIL...

REGARDEZ! QU'EST-CE QUE C'EST?

EN TOUT CAS, SÛRE-MENT RIEN DE BON!

ILS NOUS ATTAQUENT!... ILS METTENT L'AVION EN PIÈCES!

IMPOSSIBLE DE LEUR ÉCHAPPER! NOUS SOMMES ENCERCLÉS!

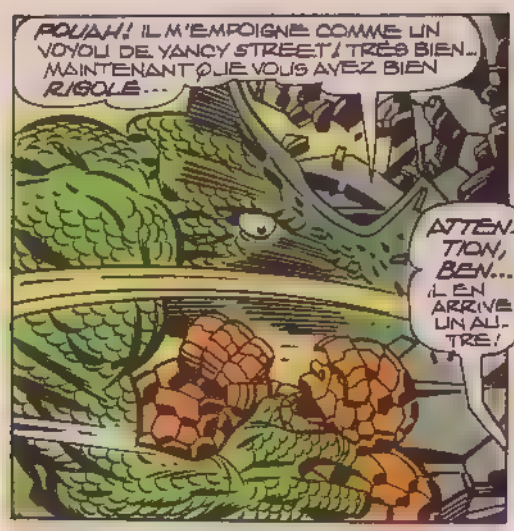
ATTENDS QUE JE POSE MES PATTES SUR EUX ET ALORS---

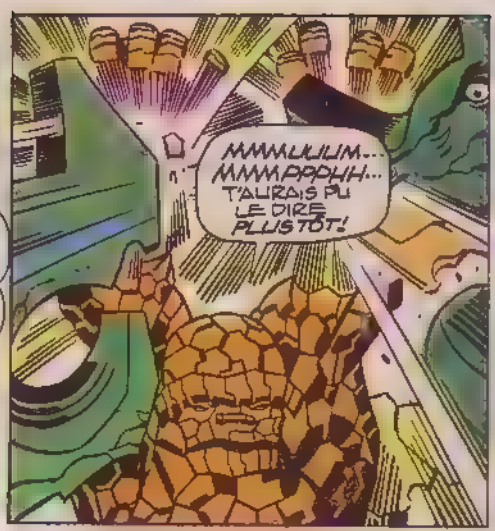
NON, BEN! TU N'ES PAS DE TAILLE!

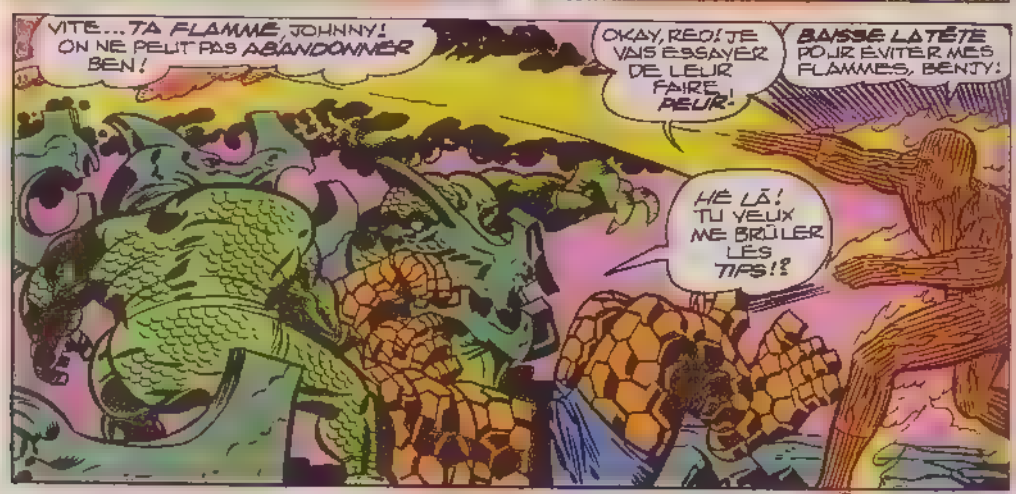
DE QUOI? DE QUOI?

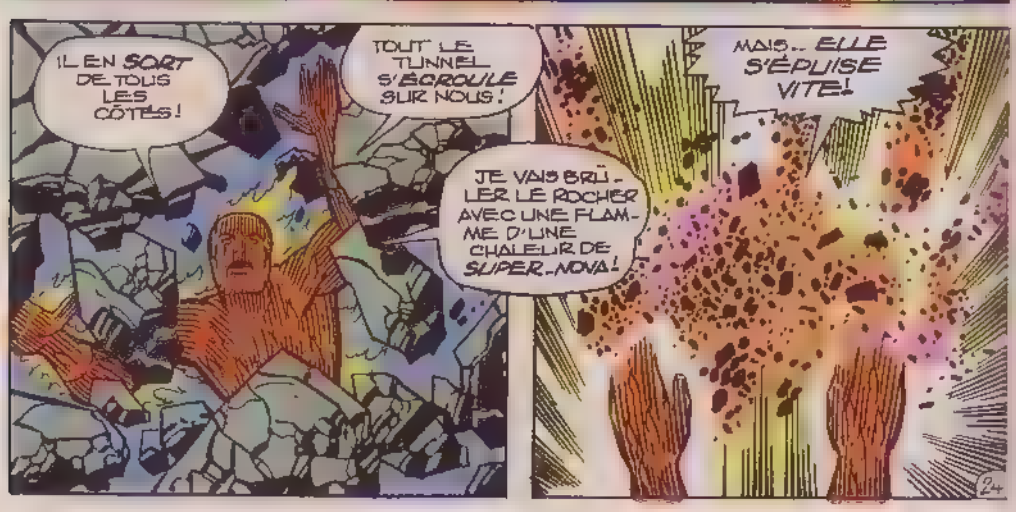
EH BIEN, VAS-Y! ILS NOUS ARRIVENT DESSUS!

MAIS ILS SONT GIGANTESQUES!

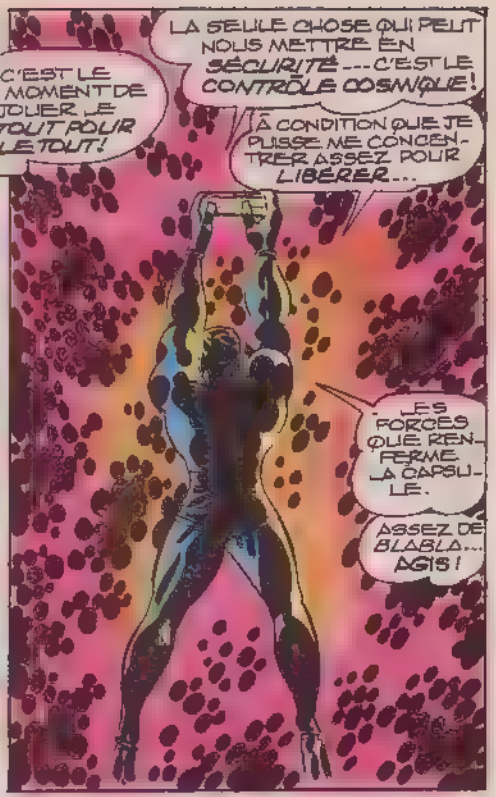

POUAH! IL M'EMPOIGNE COMME UN VOYOU DE YANCY STREET! TRÈS BIEN... MAINTENANT QUE VOUS AVEZ BIEN RIGOLÉ...
ATTENTION, BEN... IL EN ARRIVE UN AUTRE!


MMMUUUM... MMMPPPUH... T'AURAIS PU LE DIRE PLUS TÔT!


VITE... TA FLAMME, JOHNNY! ON NE PEUT PAS ABANDONNER BEN!
OKAY, REDI JE VAIS ESSAYER DE LEUR FAIRE PEUR!
BAISSE LA TÊTE POUR ÉVITER MES FLAMMES, BENTY!
HÉ LÀ! TU VEUX ME BRÛLER LES TIPS!?

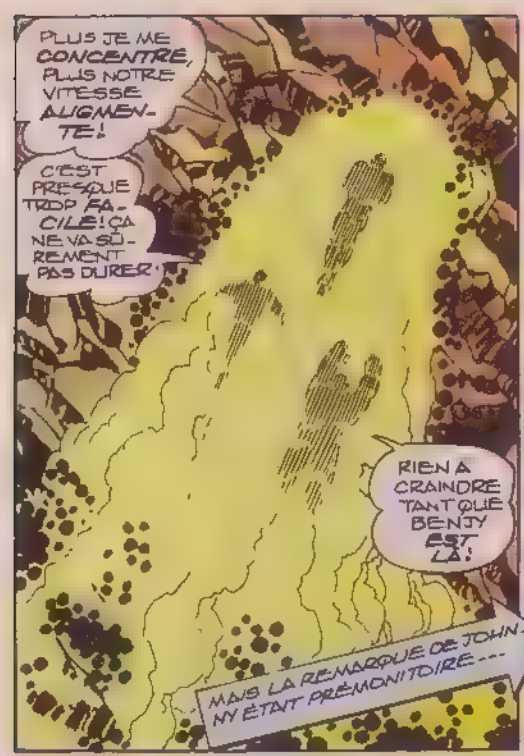

IL EN SORT DE TOUS LES CÔTÉS!
TOUT LE TUNNEL S'ÉCROULE SUR NOUS!
JE VAIS BRÛLER LE ROCHER AVEC UNE FLAMME D'UNE CHALEUR DE SUPER-NOVA!
MAIS... ELLE S'ÉPUISE VITE!

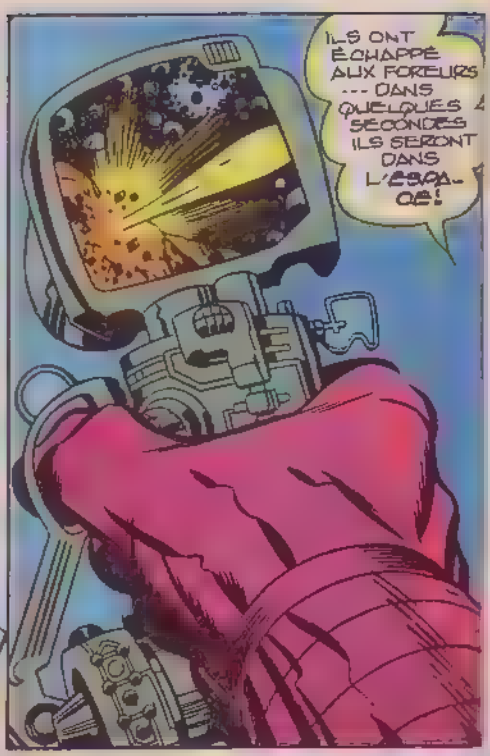
C'EST INUTILE ! ILS SONT TROP NOMBREUX... TROP PUISSANTS !
ON SE TIENDRA PAR LE PETIT DOIGT !
RESTEZ PRÈS DE MOI, TOUS LES DEUX !

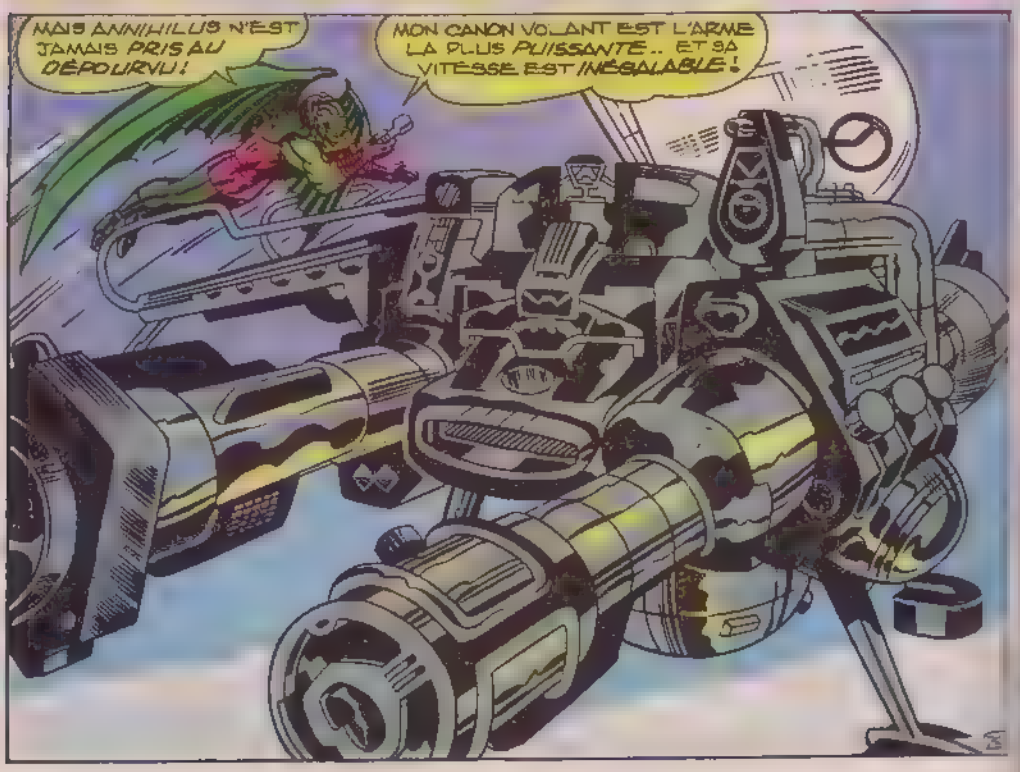

C'EST LE MOMENT DE JOUER LE TOUT POUR LE TOUT !
LA SEULE CHOSE QUI PEUT NOUS METTRE EN SÉCURITÉ... C'EST LE CONTRÔLE COSMIQUE !
À CONDITION QUE JE PUISSE ME CONCENTRER ASSEZ POUR LIBÉRER...
LES FORCES QUE RENFERME LA CAPSULE.
ASSEZ DE BLABLA... AGIS !

JE NE VEUX PAS ÉPUISER L'ÉNERGIE DE LA CAPSULE ! JANE ET LE BÉBÉ EN ONT TROP BESOIN !
ET MAINTENANT, IL S'AGIT D'INVERSER LE FLOT D'ÉNERGIE !
ÇA Y EST ! NOUS SOMMES ENTOURÉS D'UN BOUCLIER DE FORCE COSMIQUE PURE !

ÇA MARCHE ! NOUS REMONTONS EN SURFACE !
ET T'AS FAIT TOUT ÇA PAR LA PENSÉE ?
ÇA T'EN BOUCHE UN COIN !


PLUS JE ME CONCENTRE, PLUS NOTRE VITESSE AUGMENTE!
C'EST PRESQUE TROP FACILE! ÇA NE VA SÛREMENT PAS DURER!
RIEN À CRAINDRE TANT QUE BENJY EST LÀ!
MAIS LA REMARQUE DE JOHNNY ÉTAIT PRÉMONITOIRE---


ILS ONT ÉCHAPPÉ AUX FOREURS --- DANS QUELQUES SECONDES ILS SERONT DANS L'ESPACE!


MAIS ANNIHILUS N'EST JAMAIS PRIS AU DÉPOURVU!
MON CANON VOLANT EST L'ARME LA PLUS PUISSANTE.. ET SA VITESSE EST INÉGALABLE!

JE RÉCUPÉRERAI LA CAPSULE DE CONTRÔLE COSMIQUE, DUSSÉ-JE DÉTRUIRE LA MOITIÉ DU MONDE !

QUOIQU'IL ARRIVE-- ANNIHILUS DOIT VIVRE !

JE NE SAIS DE QUELLE PLANÈTE ILS VIENNENT..

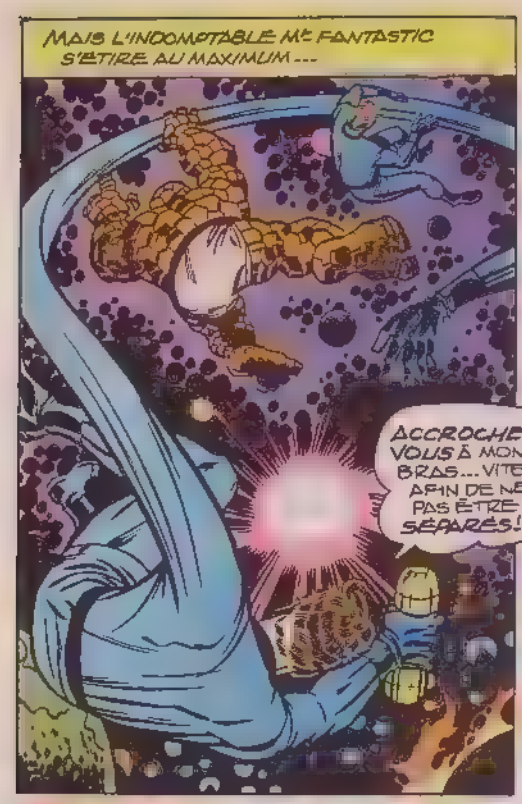
.. MAIS QUAND J'AURAI APPUYÉ SUR CE PISTON, ILS SERONT EXTERMINÉS !

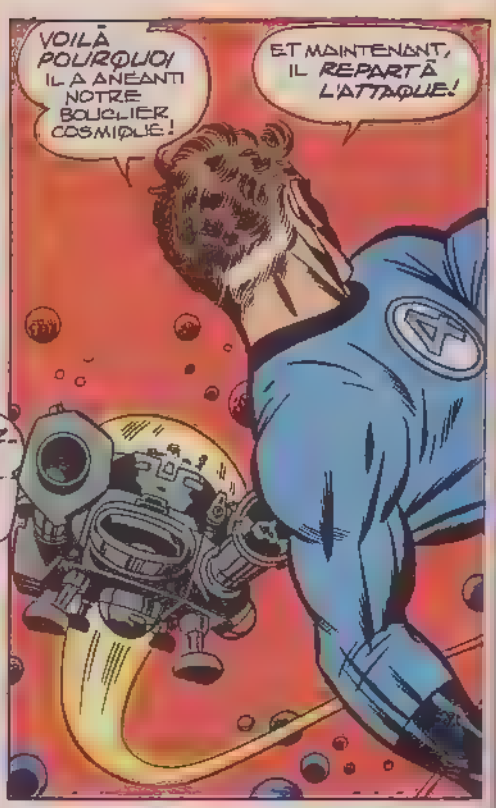
ET COMME ILS SONT ENFIN À PROXIMITÉ...

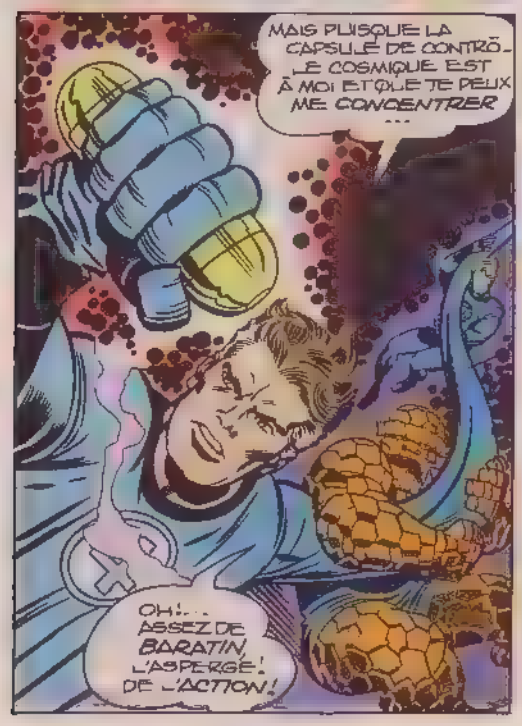
J'APPUIE MAINTENANT !

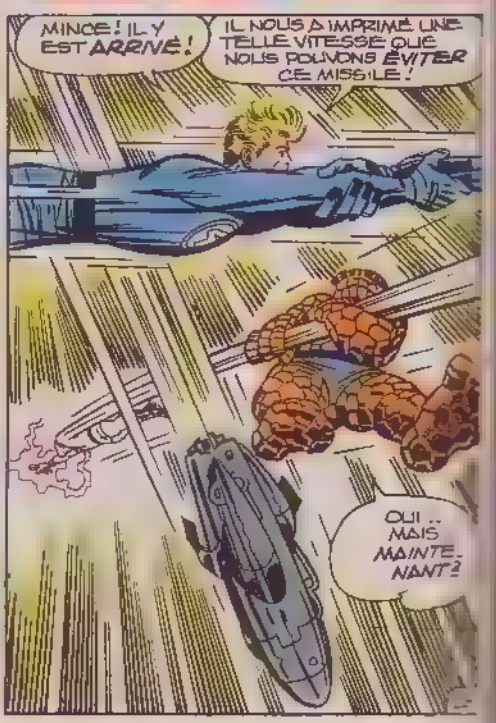
LE SORT EN EST JETÉ ! RIEN NE PEUT PLUS LES SAUVER !

ZASSOT !


MAIS L'INDOMPTABLE Mr FANTASTIC S'ÉTIRE AU MAXIMUM ---
ACCROCHEZ-VOUS À MON BRAS... VITE... AFIN DE NE PAS ÊTRE SÉPARÉS!


VOILÀ POURQUOI IL A ANÉANTI NOTRE BOUCLIER COSMIQUE!
ET MAINTENANT, IL REPART À L'ATTAQUE!


MAIS PUISQUE LA CAPSULE DE CONTRÔLE COSMIQUE EST À MOI ET QUE JE PEUX ME CONCENTRER ...
OH!... ASSEZ DE BARATIN, L'ASPERGÈ! DE L'ACTION!


MINCE! IL Y EST ARRIVÉ!
IL NOUS A IMPRIMÉ UNE TELLE VITESSE QUE NOUS POUVONS ÉVITER CE MISSILE!
OUI... MAIS MAINTENANT?

TENEZ-VOUS BIEN TOUS LES DEUX... JE VAIS ME SERVIR DE LA CAPSULE POUR REPOUSSER LE MISSILE !

ELLE CONTIENT ASSEZ D'ÉNERGIE POUR INVERSER SA COURSE !

ET LORSQUE TOUTE SON ÉNERGIE SERA ÉPUISÉE !

NE T'INQUIÈTE PAS, JOHNNY. J'AI RENVOYÉ LE MISSILE VERS LA FUSÉE QUI L'A LANCÉ !

AVANT QUE NOTRE AGRESSEUR SE SAUVE... S'IL Y ARRIVE... NOUS SERONS LOIN !

CRAMPONNEZ-VOUS À CES MÉTÉORITES !

REGARDEZ ÇA !

BEN ! JOHNNY !

OH ! QUOI ENCORE ?

CES BLOCS ! JE ME SOUVIENS TOUT À COUP !

NOUS AVONS DÉJÀ ÉTÉ PRISONNIERS SUR EUX !

TU VEUX DIRE...

RED A *RAISON* ! NOUS AVONS ABOUTI DANS LE SECTEUR DE L'ESPACE OU RÈGNE L'ANTI-MATIÈRE !

BON ! MAIS ÇA VEUT DIRE *QUOI* EN LANGAGE CLAIR ?

TU NE VOIS PAS QUE TOUT EST *ATTIRÉ* VERS CETTE *PLANÈTE ANTI-MATIÈRE* QUI EST AU-DESSOUS DE NOUS ? TÔT OU TARD, LES DÉBRIS SPATIAUX *EXPLOSERONT* !

ET NOUS AVEC !

C'EST CE QUI S'EST PASSÉ LA *DERNIÈRE FOIS* QU'ON EST VENUS !

HÉLAS NON, JOHNNY... ÇA NE MARCHE PAS !

ICI, L'ÉNERGIE ELLE-MÊME EST *TOTALEMENT NEUTRALISÉE* !

ET CE CASSE-PIEDS D'*ANNIHILUS* NOUS A FAUCHÉ NOS ÉQUIPEMENTS *ANTI-MATIÈRE* !

MAIS AUJOURD'HUI, NOUS SOMMES *PARÉS* ! LE BIDULE COSMIQUE NOUS SAUVERA !

IL FAUT FAIRE *QUELQUE CHOSE* !

D'UNE FAÇON OU D'UNE AUTRE, NOUS NOUS EN SORTIRONS ! IL LE FAUT. - JE NE PEUX PAS ÉCHOUER MAINTENANT !

MAIS SURTOUT, PAS DE PANIQUE !

ON NE PEUT MÊME PAS Y ALLER DE SA PETITE LARME !

REVOYONS LES FAITS : CETTE PLANÈTE QUI EST AU-DESSOUS DE NOUS EST COMPOSÉE DE PARTICULES INVERSES ...

... QUI SONT EXACTEMENT LE CONTRAIRE DE CELLES QUI COMPOSENT NOTRE MONDE !

IL EST TRÈS PROBABLE QUE LA VIE A ÉVOLUÉ LÀ COMME ELLE L'A FAIT SUR LA TERRE !

CAR L'ÉTUDE DE L'UNIVERS NOUS A APPRIS QUE TOUT CE QUI LE COMPOSE FAIT PARTIE D'UN PLAN D'ENSEMBLE !

AUTREMENT DIT, DANS LA ZONE NÉGATIVE ... IL Y A PEUT ÊTRE UNE PLANÈTE DONT LES HOMMES SONT COMPOSÉS DE PARTICULES INVERSES !

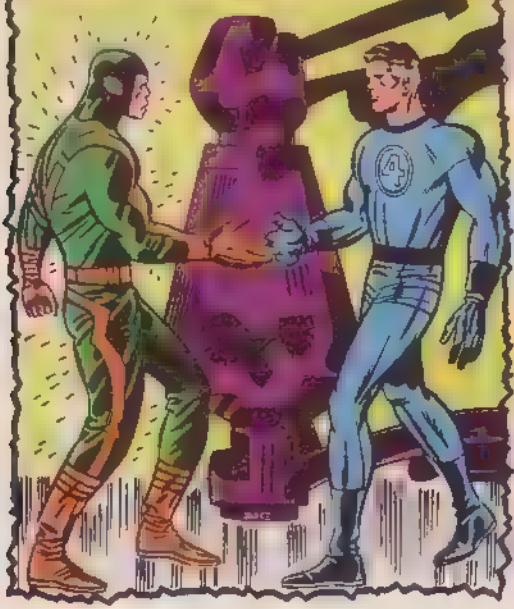
MOI, JE PIGE RIEN À TOUTES VOS SALADES ! JE VEUX M'EN ALLER !

MOI AUSSI, MON VIEUX !

IL SE PEUT MÊME QU'IL Y AIT ICI UNE GRANDE CIVILISATION DONT LE PATRIMOINE CULTUREL ET SCIENTIFIQUE NOUS FERAIT ROUGIR DE HONTE...

- ET TOUT CELA NE PEUT PAS NOUS SAUVER!

"... CAR SI JAMAIS L'UN DE NOUS TENTAIT D'ENTRER EN CONTACT AVEC UN DE CES "ANTI-HUMAINS..."



... "L'EXPLOSION QUI S'ENSUIVRAIT ENTRAINERAIT UNE REACTION EN CHAINE D'UNE AMPLITUDE INIMAGINABLE QUI POURRAIT DÉTRUIRE LE MONDE ENTIER..."

MAIS AU MÊME MOMENT...

NOK

C'EST ANNIHILUS! IL EST TOUJOURS EN VIE! ET IL NOUS CHERCHE!

BIEN QUE MON CANON AIT ÉTÉ DÉTRUIT, SON CHAMP DE FORCE DÉFENSIF FUT ASSEZ FORT POUR ME SAUVER!

ET TANT QUE JE CONTRÔLE CETTE SECTION, JE PEUX ENCORE RÉCUPÉRER MA CAPSULE COSMIQUE!

À LA DIFFÉRENCE DE TA FLAMME, INUTILE DANS LA ZONE NÉGATIVE... MON NÉGATO-FUSIL EST ICI PLEINEMENT OPÉRATIONNEL!

TANT MIEUX POUR TOI!

COURAGE VOUS DEUX: SANS LE VOLOIR, ANNIHILUS EST NOTRE PROVIDENCE.

IL EST ASSEZ PRÈS MAINTENANT... JE FAIS UN LASSO DE MON BRAS...

ET...

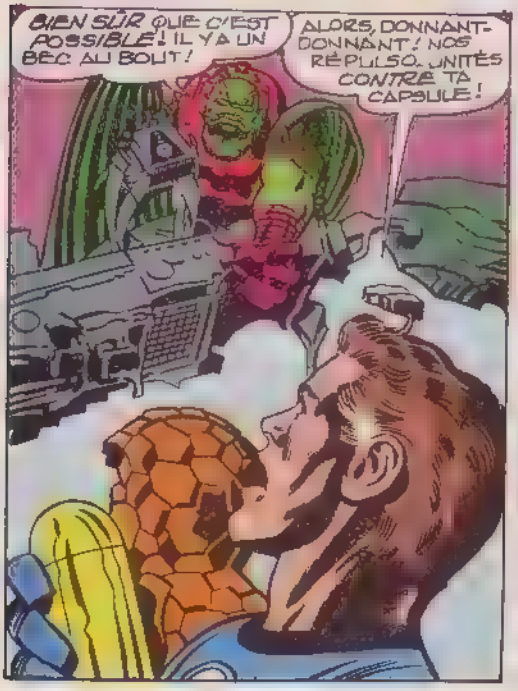
...ÇA Y EST...

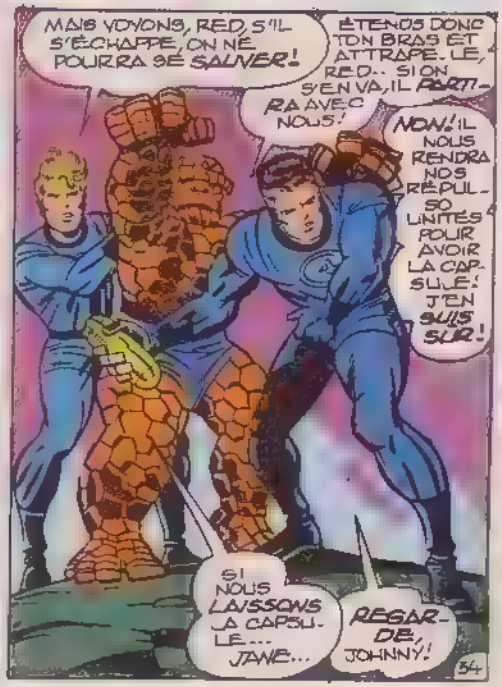
JE LUI AI FAUCHÉ SON FUSIL!

NOOON!

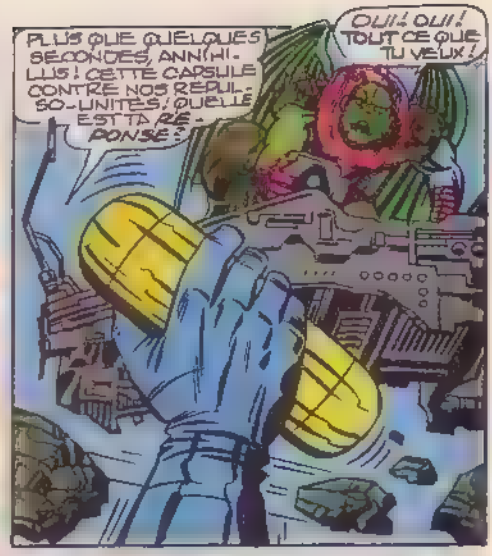
ON EST FICHUS DE TOUTE FAÇON! JE NE PEUX MÊME PAS M'ENFLAMMER!
MA CAPSULE DE CONTRÔLE! IL ME LA FAUT! ELLE NE PEUT PLUS VOUS SAUVER!
RENVOIE-LA-LUI... STRETCH! JUSTE POUR LE FAIRE TAIRE! ON N'EN A PLUS BESOIN!
MAIS SI MON VIEUX! FAIS-MOI CONFIANCE!

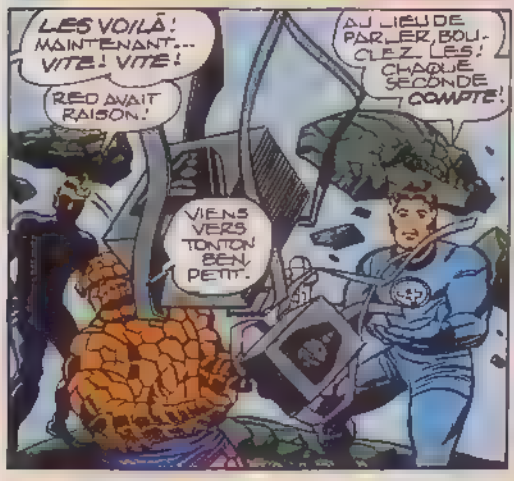
CETTE HORREUR SERA-T-ELLE MA DERNIÈRE VISION AVANT LE GRAND BOUM?
IL DÉSIRE CETTE CAPSULE PLUS QUE TOUT AU MONDE! MAIS JANE AUSSI EN A BESOIN!
RESTE À SAVOIR S'IL EST POSSIBLE D'EN EXTRAIRE L'ÉNERGIE!

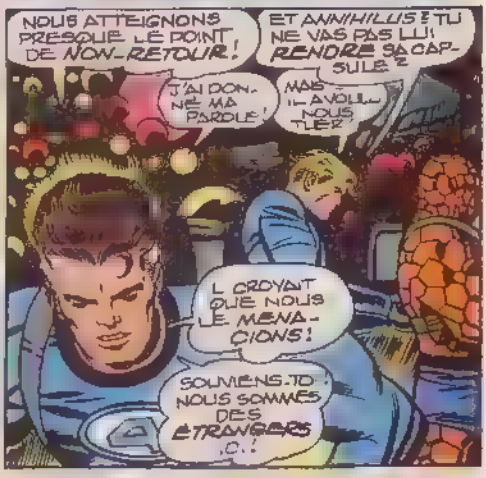

BIEN SÛR QUE C'EST POSSIBLE! IL Y A UN BEC AU BOUT!
ALORS, DONNANT-DONNANT! NOS RÉPULSO-UNITÉS CONTRE TA CAPSULE!

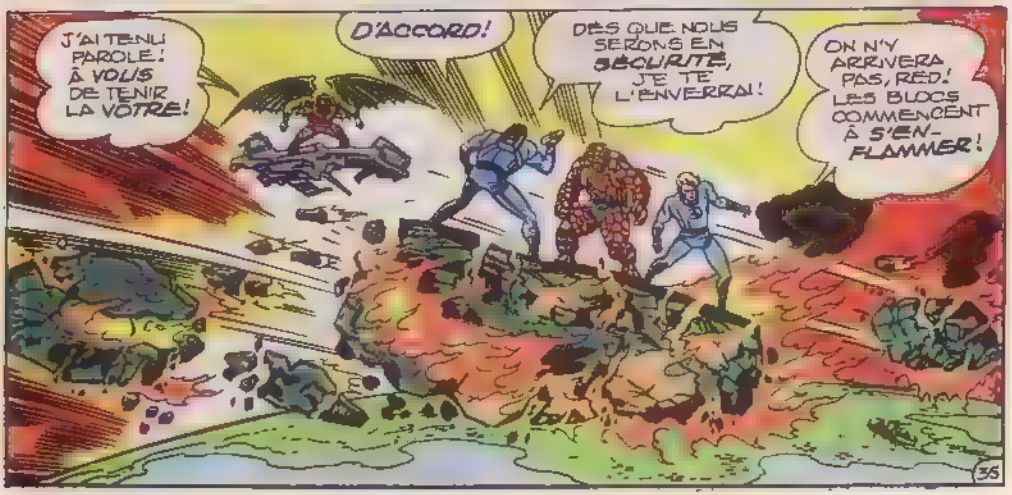

MAIS VOYONS, RED, S'IL S'ÉCHAPPE, ON NE POURRA SE SAUVER!
ÉTENDS DONC TON BRAS ET ATTRAPE-LE, RED... SI ON S'EN VA, IL PARTIRA AVEC NOUS!
NON! IL NOUS RENDRA NOS RÉPULSO-UNITÉS POUR AVOIR LA CAPSULE! J'EN SUIS SÛR!
SI NOUS LAISSONS LA CAPSULE... JANE...
REGARDE, JOHNNY!

ON PEUT EXTRAIRE L'ÉNERGIE ANTI-MATIÈRE... ET COMME J'AI UN FLACON VIDE DANS MA CEINTURE...
...IL NOUS RESTE UNE CHANCE!


PLUS QUE QUELQUES SECONDES, ANNIHILUS! CETTE CAPSULE CONTRE NOS REPULSO-UNITES! QUELLE EST TA RÉPONSE?
OUI! OUI! TOUT CE QUE TU VEUX!


LES VOILÀ! MAINTENANT... VITE! VITE!
RED AVAIT RAISON!
AU LIEU DE PARLER, BOUGEZ-LES! CHAQUE SECONDE COMPTE!
VIENS VERS TONTON BEN, PETIT.


NOUS ATTEIGNONS PRESQUE LE POINT DE NON-RETOUR!
ET ANNIHILUS? TU NE VAS PAS LUI RENDRE SA CAPSULE?
J'AI DONNÉ MA PAROLE!
MAIS... IL AVOUE... NOUS TUER!
IL CROYAIT QUE NOUS LE MENACIONS!
SOUVIENS-TOI: NOUS SOMMES DES ÉTRANGERS...


J'AI TENU PAROLE! À VOUS DE TENIR LA VÔTRE!
D'ACCORD!
DÈS QUE NOUS SERONS EN SÉCURITÉ, JE TE L'ENVERRAI!
ON N'Y ARRIVERA PAS, RED! LES BLOCS COMMENCENT À S'ENFLAMMER!

TENEZ BON PENDANT QUELQUES SECONDES... LE TEMPS QUE LES UNITÉS PUISSENT RÉSISTER AUX PARTICULES ANTI-MATIÈRE.
TRÈS BIEN... PRÉPAREZ-VOUS!... GO!
T'EN FAIS PAS, JUNIOR JE SUIS PRÊT!
ÇA MARCHE! NOUS REPARTONS!
LES UNITÉS REPOUSSENT L'ANTI-MATIÈRE!
ET ANNIHILUS? CONTINUERA-T-IL À ÊTRE PRÉCIPITÉ VERS LA MORT?
NOW! LA STRUCTURE CHIMIQUE DE SON CORPS ET DE SES AILES LUI PERMETTRONT DE RÉSISTER À L'ATTRACTION ANTI-MATIÈRE! ET MAINTENANT...
...JE VAIS LUI RENVOYER LA CAPSULE!
PUISSIONS-NOUS NE JAMAIS LE REVOIR!
QUAND NOUS SERONS DE RETOUR CHEZ NOUS, J'ESSAYERAI DE SCELLER À JAMAIS L'ACCÈS À LA ZONE NÉGATIVE!
À MOINS QU'ON VENDE LES BILLETS D'ENTRÉE!
36

REGARDEZ! NOUS SOMMES SORTIS DE LA ZONE NÉGATIVE! JE PEUX À NOUVEAU M'EMFLAMMER!
PAS TROP TÔT!
NE VOUS ARRÊTEZ SOUS AUCUN PRÉTEXTE... NOUS DEVONS ABSOLUMENT ARRIVER AVANT LA NAISSANCE!
37

NOUS ATTEIGNONS À NOUVEAU LA BARRIÈRE DE DISTORSION! AUTREMENT DIT... ON ARRIVE!

FERMEZ LES YEUX ET AVANCEZ TOUJOURS!

ET TU CAUSES.. TU CAUSES!

LE PIRE EST PASSÉ MAINTENANT!

NOUS AVONS TRAVERSÉ!

PEU APRÈS, DANS LA SALLE D'ATTENTE DE L'HÔPITAL...

POURQUOI SUIS-JE SI NERVEUX? D'ACCORD, C'EST MON PREMIER BÉBÉ.. MAIS JE DOIS RESTER CALME!

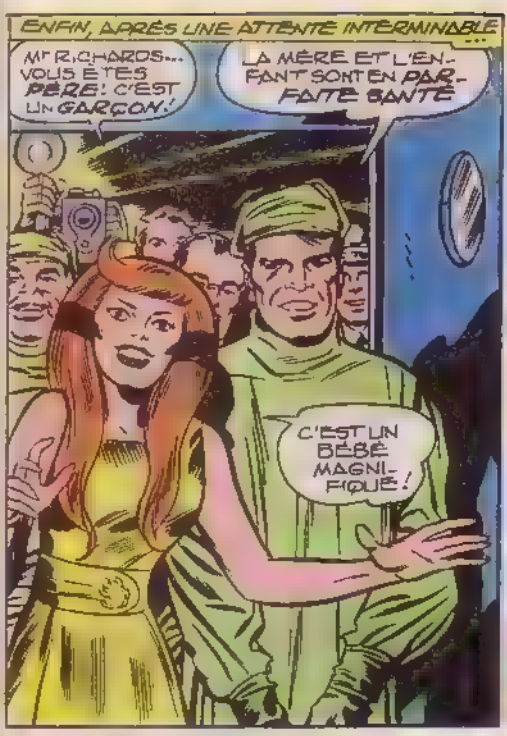
ET NE PAS DEVENIR UN PAQUET DE NERFS!

EUH... VOUS AURIEZ DU FEU?

HEIN?

NATURELLEMENT!

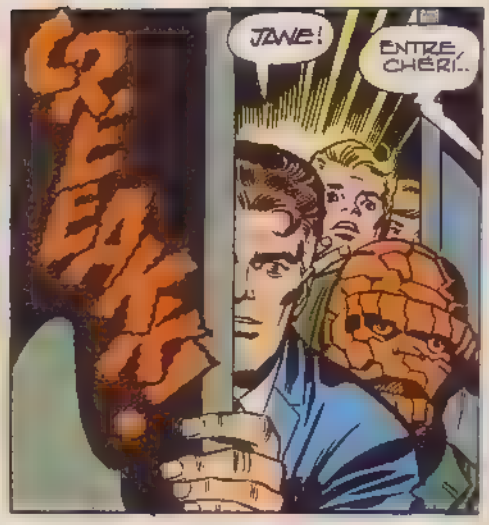
ÇA Y EST! J'EN ÉTAIS SÛR... JE DEVIENS DINGUE!

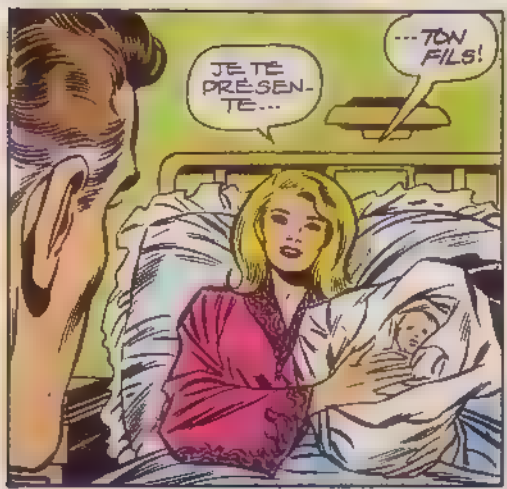

ENFIN, APRÈS UNE ATTENTE INTERMINABLE...
Mr RICHARDS... VOUS ÊTES PÈRE! C'EST UN GARÇON!
LA MÈRE ET L'ENFANT SONT EN PARFAITE SANTÉ
C'EST UN BÉBÉ MAGNIFIQUE!

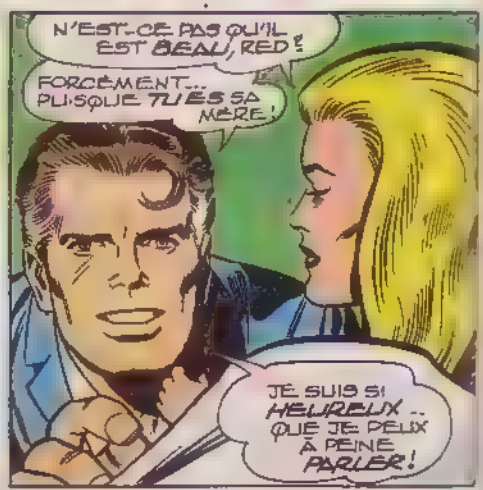
ALORS... JE SUIS ONCLE!
JANE VA BIEN...
J'AI... UN FILS!
COMME DIRAIT MA CHÈRE VIEILLE TANTE PÉTUNIA... ET MAINTENANT...
ET MAINTENANT, LA PRESSE VOUDRAIT PRENDRE DES PHOTOS!

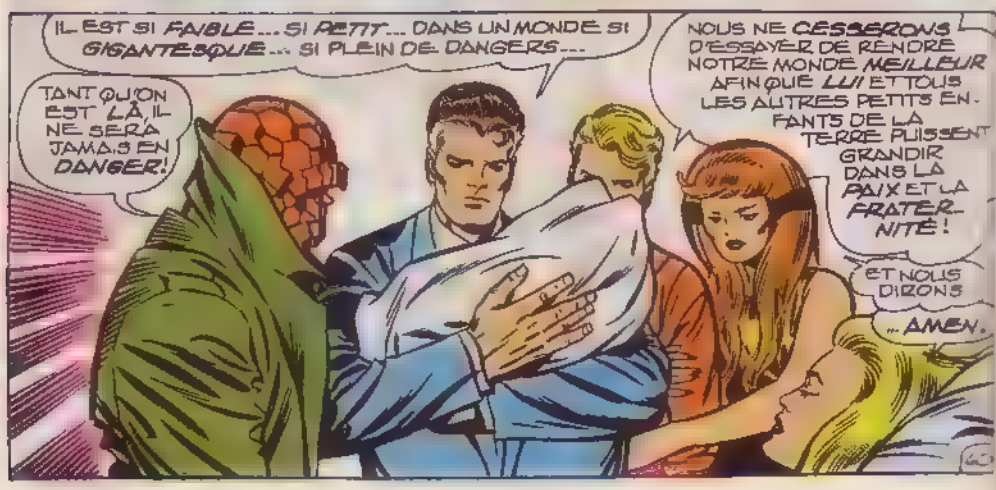
PEU APRÈS, TOUT L'HÔPITAL EST ENVAHI DE CAMERAMEN, DE REPORTERS...
NOTRE MISSION A RÉUSSI... MA SOEUR VA BIEN!
OH JOHNNY! JE SUIS SI HEUREUSE... POUR ELLE... ET POUR NOUS TOUS!
DOCTEUR... MERCI POUR CE QUE VOUS AVEZ FAIT!
JE VOUS EN PRIE... VOTRE FEMME ET VOTRE ENFANT VOUS ATTENDENT!
EH BIEN... ALLONS VOIR LE LARDON!

C'EST AU BOUT DU COULOIR!
J'IRAIS MÊME SI C'ÉTAIT AU BOUT DU MONDE!
J'AI HÂTE DE VOIR MON NEVEU!


CREAK
JANE!
ENTRE, CHÉRI...


JE TE PRÉSENTE...
...TON FILS!


N'EST-CE PAS QU'IL EST BEAU, RED?
FORCÉMENT... PUISQUE TU ES SA MÈRE!
JE SUIS SI HEUREUX... QUE JE PEUX À PEINE PARLER!


IL EST SI FAIBLE... SI PETIT... DANS UN MONDE SI GIGANTESQUE... SI PLEIN DE DANGERS...
TANT QU'ON EST LÀ, IL NE SERA JAMAIS EN DANGER!
NOUS NE CESSERONS D'ESSAYER DE RENDRE NOTRE MONDE MEILLEUR AFIN QUE LUI ET TOUS LES AUTRES PETITS ENFANTS DE LA TERRE PUISSENT GRANDIR DANS LA PAIX ET LA FRATERNITÉ!
ET NOUS DIRONS
...AMEN.

IND
THE Fantastic FOUR
APPROVED BY THE COMICS CODE AUTHORITY
MC
1 NOV.
10¢
FEATURING:
"THE THING!"
"MR. FANTASTIC!"
"HUMAN TORCH!"
"INVISIBLE GIRL!"
TOGETHER FOR THE FIRST TIME IN ONE MIGHTY MAGAZINE!
I--I CAN'T TURN INVISIBLE FAST ENOUGH!! HOW CAN WE STOP THIS CREATURE, TORCH?
JUST WAIT AND SEE, SISTER! THE FANTASTIC FOUR HAVE ONLY BEGUN TO FIGHT!
THE THREE OF YOU CAN'T DO IT ALONE! IT'S TIME FOR THE THING TO TAKE A HAND!
IT'LL TAKE MORE THAN ROPES TO KEEP MISTER FANTASTIC OUT OF ACTION!

Salut les Héros!

Le tout premier [illegible] concernant les Fantastiques... ça devrait vous brancher, non? Je me suis demandé si j'allais en faire don au Musée des Antiquités Nationales ou vous en donner la primeur... et naturellement, c'est vous qui avez gagné.
Vous trouverez [illegible] le synopsis original rédigé de ma main en 1961 et reproduit in extenso, fautes de frappes et ratures comprises — en ces temps héroïques, pas question de traitement de texte, on tapait courageusement à la machine.
Mais assez bavardé, la parole est au texte!
Excelsior!

Quant à Johnny, le frère de Jane, il s'enflamme dans les moments de stress. Il vole et son corps devient plus léger que l'air MAIS cela ne dure pas plus de cinq minutes au bout de ce temps il redevient normalement humain Il lui faudra alors attendre cinq minutes pour pouvoir s'enflammer de nouveau D'après Comics Association sa flamme ne doit pas brûler les humains seulement la corde, les portes etc . Il ne peut projeter de boules de feu comme le Human Torch d'origine. son principal atout consiste à voler

Red Richards, le pilote, semble avoir été épargné par les rayons cosmiques jusqu'au moment où il tente d'atteindre un objet quelconque; on s'aperçoit alors que son bras s'étire vers l'objet en question Le corps de Red est devenu extensible. Il peut s'allonger et s'amincir à l'extrême comme le caoutchouc Il passe désormais par les trous de serrure etc Plus il s'étire, évidemment, plus il s'affaiblit Mais l'important est qu'il peut donner à son corps la forme de son choix (ce qui lui permet de modifier les traits de son visage Mais le processus étant doux, il ne pourra conserver les formes qu'il emprunte qu'un laps de temps très court

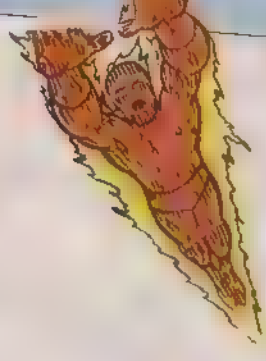
Finalement, Ben Grimm sort de l'ombre Et c'est le choc son corps s'est métamorphosé de façon grotesque, il est devenu informe une CHOSE Et sa force est désormais supérieure à celle de tous les êtres vivants, de l'éléphant même Mais son poids ralentit ses mouvements La lenteur de ses gestes à quelque chose de dramatique. Cet avatar, contrairement à celui de ses compagnons, est définitif il lui faudra porter un pardessus à col relevé, des lunettes noires, un chapeau à bords rabattus et des gants lorsqu'il paraît en public Lorsqu'il retire ces accessoires, il n'est plus qu'une Chose

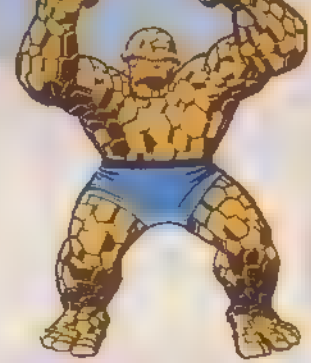
Voilà pour la présentation des personnages et l'origine de leur mutation A présent voici le truc auquel j'ai pensé pour exploiter le synopsis on pourrait faire de la Chose un poids mort au sein de l'équipe, pas vraiment "bon" Il fait XXXX partie des Quatre Fantastiques parce qu'il a partagé leur aventure et aussi parce qu'il est amoureux de Jane Mais il jalouse Mr Fantastic et il déteste la Torche Humaine pour sa loyauté vis à vis du groupe. Le salut de l'humanité lui indifférie Il veut seulement souffrir Jane à XXXXXX Mr Fantastic (On accentuera le fait qu'il espère toujours recouvrer sa forme humaine personne ne sait, en fait, combien de temps dureront ces étranges pouvoirs et si l'effet des rayons cosmiques est irréversible ou non)

Bref, les Quatre décident de fonder une XXXXXXX équipe Ils pensent que l'accident qui les a transformés est une invitation du destin à user de leurs pouvoirs au service de l'humanité Ils prennent des pseudonymes Mr Fantastic l'Invisible la Torche Humaine et la Chose Désormais, ils se consacreront à conjurer les menaces contre lesquelles la puissance humaine ne peut rien On évitera de tomber dans le côté redresseur de torts bêtement pur et dur en accentuant les frictions entre Mr Fantastic et la Chose, la Torche Humaine prenant le parti de Mr F NB les trois autres vivent dans la terreur de voir la Chose échapper à leur contrôle et, étant donnée sa force, faire du mal à l'humanité A l'occasion, les actes de la Chose pourront être dictés par l'intérêt personnel et les trois autres tenteront de le dissuader. Bref, la Chose n'observe pas la même déontologie que ses équipiers et par conséquent sera probablement aux yeux du lecteur le personnage le plus intéressant du quatuor, parce que complètement imprévisible

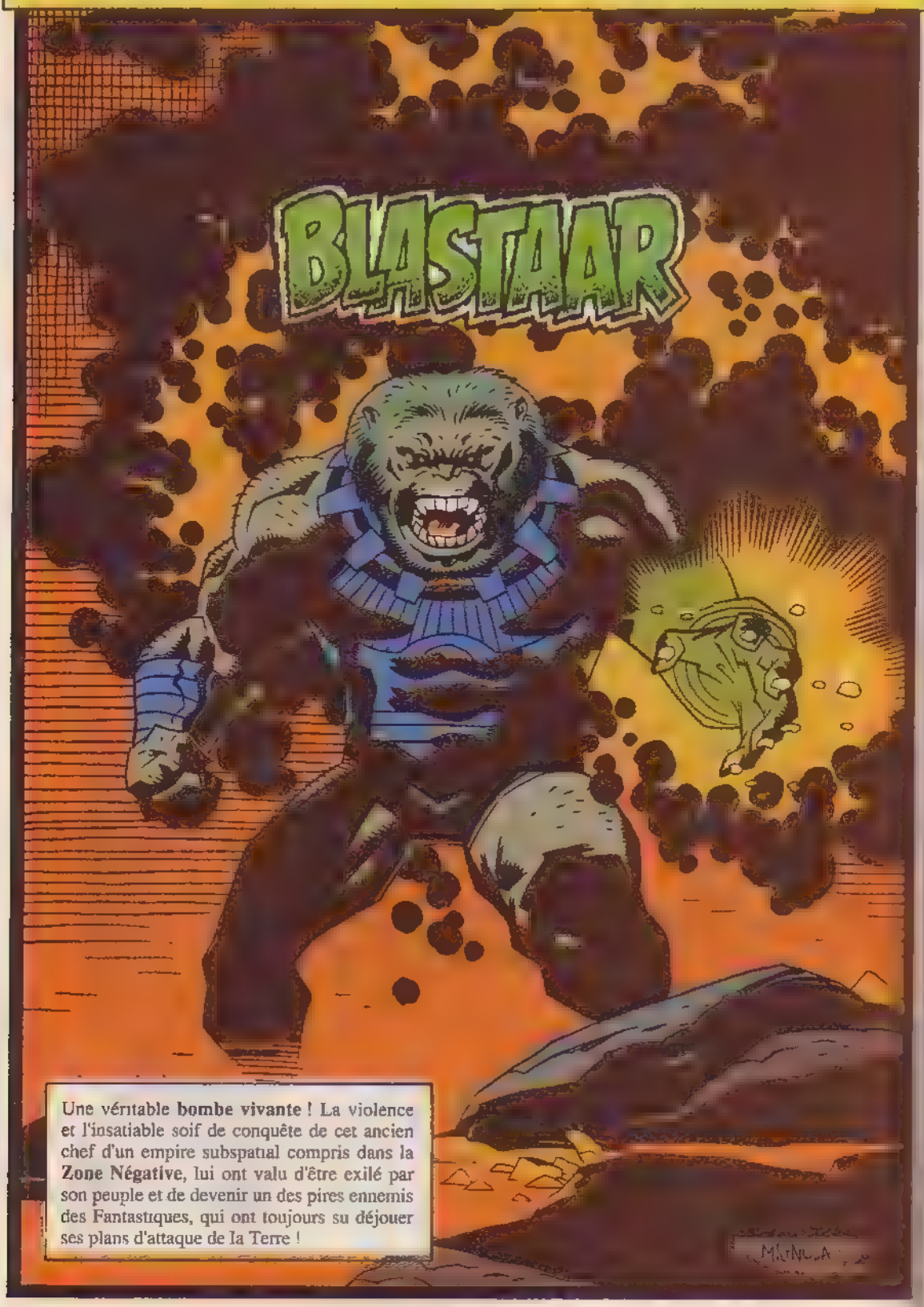
Voilà pour l'introduction Ce qui précède devra tenir en 11 pages divisées en deux chapitres Chapitre 1 6 pages Chapitre 2, 5 pages

Les deux chapitres suivants, dans lesquels les Quatre Fantastiques exécuteront leur première mission, comporteront XXXX pages XXXX chapitres pour un total de XXXX de XXXX pages XXXX (3, 5, 5,.





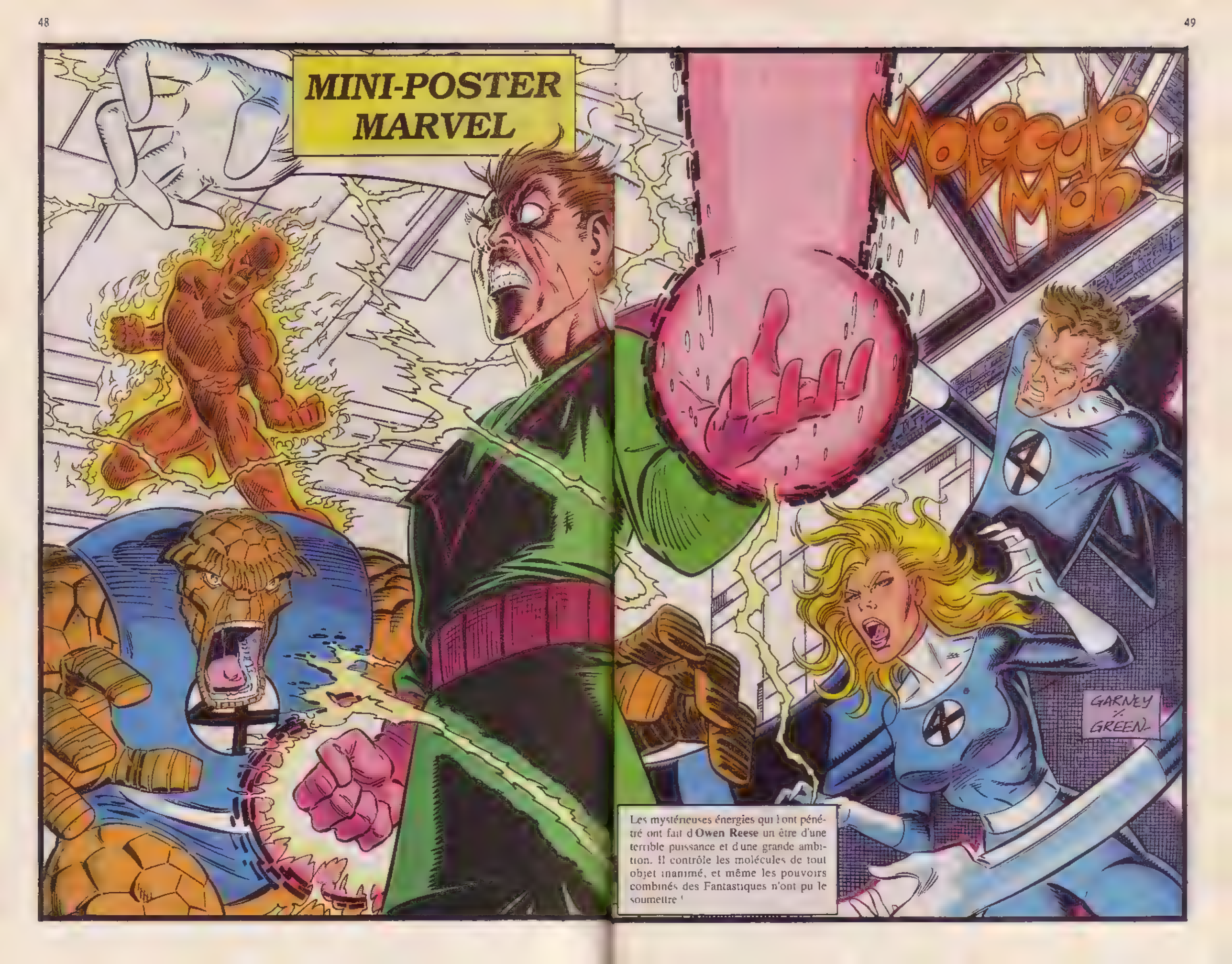
LES PLUS CELEBRES ENNEMIS DES FANTASTIQUES...



Une véritable **bombe vivante** ! La violence et l'insatiable soif de conquête de cet ancien chef d'un empire subspatial compris dans la **Zone Négative**, lui ont valu d'être exilé par son peuple et de devenir un des pires ennemis des Fantastiques, qui ont toujours su déjouer ses plans d'attaque de la Terre !

MINI-POSTER MARVEL

Né aux confins de l'univers d'antimatière qu'est la **Zone Négative**, cet être malfaisant exècre toute forme de vie et ne se nourrit que de destruction ! Prenez garde à la **Mort Vivante** !


MINI-POSTER
MARVEL
Molecule Man
GARNEY
GREEN
Les mystérieuses énergies qui l'ont pénétré ont fait d'**Owen Reese** un être d'une terrible puissance et d'une grande ambition. Il contrôle les molécules de tout objet inanimé, et même les pouvoirs combinés des Fantastiques n'ont pu le soumettre !

MINI-POSTER MARVEL

MINI-POSTER MARVEL

Des nations entières tremblent au seul nom de **Victor von Fatalis**. Ce scientifique fou, sorcier et monarque absolu de **Latverie** a été et sera à jamais l'ennemi le plus dangereux, le plus rusé et le plus acharné des Fantastiques !

LES ANNEES PASSENT, LES FANTASTIQUES... RESTENT !

SPECIAL 30EME ANNIVERSAIRE

Depuis leur création, les Fantastiques n'ont pas pris dix ans d'âge... car le vrai héros traverse le temps sans prendre une ride. Son monde, quoique jalonné d'événements millésimés, conserve une stabilité rassurante

Pourtant, 1991 a marqué le 30ème anniversaire des Quatre Fantastiques. Ils ont vu le jour au début du mandat Kennedy, en pleine guerre froide entre les USA et l'URSS... L'homme mettrait encore huit ans à atteindre la Lune, on ignorait l'ordinateur individuel, les Beatles n'avaient pas encore conquis les USA, le concept d'égalité raciale était contesté... et les FF reflètent l'évolution des mentalités.

Ceux qui ont renouvelé la BD super-héroïque eurent pour pères deux hommes d'âge mûr. On sent derrière la série, un talent riche d'années d'expérience, l'amour du média choisi, le dégoût des limites imposées par la tradition au scénario comme au dessin... cette imagination créatrice, enfin, qui dépasse toutes conventions.

Les FF s'intègrent au monde où nous vivons de façon plus réaliste que leurs prédécesseurs: ce ne sont pas des mythes que l'on vénère de loin, mais des gens qui descendent dans la rue et y suscitent des réactions. Et Lee et Kirby ne sont pas dupes: derrière l'admiration vouée au super-héros, il y a la crainte, l'envie... toute une haine larvée. Les FF ont gardé la faveur du public, mais Stan et ses collaborateurs reprendront ce thème dans l'Araignée, Hulk et bien entendu les X-Men.

En fait, un des FF est condamné à s'aliéner la société: le pouvoir de la Chose est aussi malédiction, car sa force est inséparable de son aspect grotesque. A ses débuts, il tente à grand renfort de foulards de cacher cette tare qui inspire la terreur. Ses co-équipiers ne sont, à l'origine, que des stéréotypes: le savant omniscient, sa dulcinée, l'adolescent rebelle cher aux années 60. Alors que Ben... Au 8ème épisode, il rencontre Alicia... et l'on voit ce qu'il doit au héros romantique Quasimodo, monstre à l'âme noble amoureux d'une femme idéale et inaccessible. Ben est plus marginal encore que le Prince des Mers, qui n'est ennemi que de l'humanité: pouvoir, caractère, apparence, tout le sépare du bonheur, tout l'empêche d'extérioriser ses instincts nobles, tout le pousse à se haïr lui-même. Stan et ses collaborateurs ont exploité l'angoisse des années 60 pour créer un type qui, trente ans après, appelle encore la sympathie.

Autre nouveauté qui souligne la maturité de Lee et Kirby: quoique enclin à la colère, Ben n'est pas un tueur. Des limites sont imposées à ses "rognes", soit par Jane et Red, soit par sa propre conscience. Ce sont en fait des caprices plus que des rages libératrices. Voyez les dessins où Kirby célèbre les combats entre le Chose et Hulk: ni massacres, ni sang versé. cela ressemble à un match de boxe! Le pathétique de Ben, enfin, est tempéré par son brio de personnage comique.

Les FF: une famille, avec Red et Jane pour parents, Johnny l'ado en crise, Ben représentant tour à tour le frère de Red et celui de Johnny. Chaque membre apporte ses caractéristiques: bonté de Jane, sagesse de Red, spontanéité de Ben, verve de Johnny... le tout constitue un être humain équilibré.

Aussi aucune tentative pour substituer d'autres héros marvéliens au phalanstère d'origine n'a-t-elle réussi.

Quatre FF... et cinq têtes d'affiche, car la série a son vilain attitré: Fatalis. Un nom d'un symbolisme simplet... qui ne fait pas rire, car il colle trop bien au personnage. Graphiquement, il sue le mal et la mort. Le regard brûle derrière le masque, l'armure lui confère la puissance d'un robot. Avec ce look médiéval, il semble un spectre resurgi de l'Ancien Régime pour anéantir nos libertés. Lee et Kirby ont repris là le mythe du savant fou cloîtré en son château. Mais Fatalis est roi, il pratiqua la magie noire en sa jeunesse, il est un scientifique aux inventions miraculeuses. Il est aussi la face obscure de Red: tous deux sont égaux en génie, mais Red incarne la science bienfaisante, la course à l'espace idéalisée... Fatalis, c'est la bombe atomique, "la fin, d'un coup, de l'existence humaine". Son intelligence s'est pervertie en mégalomanie. Pas étonnant, donc, que tant d'épisodes retracent la rivalité des deux hommes!

Fatalis est aussi l'antithèse de Ben. Tous deux sont des monstres — Fatalis ayant été défiguré par un accident de labo — mais Ben se rachète par son amour pour Alicia et sa "famille". Fatalis a préféré le pouvoir à l'amour, sa monstruosité s'en est accrue. Non qu'il soit uniquement un symbole du mal: Stan et Jack ont su l'ancrer dans une réalité émotionnelle plausible. Red et lui ont fréquenté la même fac, ils auraient dû partager une chambre, mais Fatalis a laissé la place à Ben. En fait s'il ne fait pas partie de la famille FF, c'est qu'il s'en est lui-même exclu. Et sa majesté le démarque du vilain traditionnel

Enfin, derrière chaque héros se dresse l'univers de Marvel. Dès le premier épisode, Red et Cie s'élancent à la rencontre des étoiles... ce thème sent les années 60, certes, mais aussi la soif créatrice de Lee et Kirby: les FF leur ouvriront la porte d'un cosmos fictif prodigieux. Au fil des épisodes, un univers incroyable va nous envelopper, nous subjuguer: monde sous-marin du Prince des Mers, Cité Bleue de la Lune, Royaume égyptien de Rama-Tut, métropole secrète des Inhumains, jungle technologique du Wakanda, Zone négative... Nous croisons des personnages amusants — l'Homme Impossible —, énigmatiques — le Prêtre Jean —, cauchemardesques — Annihilus — ou tragiques, tels le savant sans nom qui vole l'identité de Ben, mais se sacrifie pour Red, la Panthère Noire, premier super-héros de couleur, et le Surfer d'Argent, qui choisira l'exil plutôt que de trahir les siens. Nous côtoyons le Gardien, Galactus, Adam Warlock, êtres investis de la puissance divine... L'univers Marvel grandit jusqu'à embrasser un univers infini où le drame se limite à un individu ou éclate en conflits intergalactiques.

La formidable énergie et le style cinématique de Kirby ont donné aux FF un dynamisme que jamais aucun artiste n'a su communiquer depuis à la BD superhéroïque. Le travail de pionnier accompli par Stan et lui a ouvert à Marvel une nouvelle audience, qui depuis trois décades ne cesse de grandir. Et tout a commencé par les Quatre Fantastiques!

Stan Lee PRÉSENTE : RED RICHARDS, MISTER FANTASTIC!

OSERAI-JE L'AVOUER ? AVANT L'ACCIDENT QUI DONNA NAISSANCE AUX F.F., JAMAIS JE NE M'ÉTAIS PRÉCOCUPÉ D'ATHLÉTISME

JE SAIS À PRÉSENT QUEL PLAISIR ON ÉPROUVE À SE SENTIR "EN FORME"

UN ENTRAÎNEMENT CONSTANT ME PERMET DE DONNER À MON CORPS...

PLUTÔT QUE LA VANITÉ, L'ENTHOUSIASME A DANS UNE LARGE MESURE MOTIVÉ LE CHOIX DE MON PSEUDONYME

...LA FORME DES SOLIDES LES PLUS COMPACTS.

OU DE L'AMINCIR À L'EXTRÊME, AFIN D'OFFRIR PLUS DE PRISE À L'AIR.

MON ÉLASTICITÉ MOLÉCULAIRE ME PERMET DE COMPRESSER OU DE DISTENDRE CHAQUE PARTIE DE MON CORPS.

MA FORCE DÉCROÎT EN PROPORTION INVERSE DE MA TAILLE, HÉLAS.

BREF, JE PUIS ASSUMER AUTANT DE FORMES DIVERSES QU'UN COUTEAU SUISSE ! MAIS PARDON JE DEVIENS PRÉSOMPTUEUX

JE PUIS M'ÉTIRER JUSQU'À 450M - LA LONGUEUR DE CINQ TERRAINS DE FOOT - AVANT QUE MES MUSCLES NE FASSENT MINE DE CÉDER SOUS L'EFFORT.

MON CORPS S'ADAPTE À DIVERS USAGES, SELON LA NÉCESSITÉ DU MOMENT

JE PUIS RIVALISER DE MINCEUR AVEC UNE FEUILLE DE PAPIER, ME CONTRACTER JUSQU'À PASSER PAR LE CHAS D'UNE AIGUILLE !

LÀ, TU FAIS DU CINÉMA !

TRÈS PEU !

MON ÉPIDERME RÉSISTE À TOUS LES INSTRUMENTS TRANCHANTS USUELS

ET J'ABSORBE L'IMPACT DES PROJECTILES BALISTIQUES.

PAR EFFET DE TREMPLIN, JE LES RETOURNE MÊME À L'ENVOYEUR

TECHNIQUE QUI NE MANQUE JAMAIS SON EFFET !

Stan Lee PRÉSENTE.

JANE RICHARDS, LA GRACIEUSE Femme Invisible!

HELLO!

JE PUIS DEVENIR - TOUT OU PARTIELLEMENT - INVISIBLE, ET ÉMETTRE DES CHAMPS D'ÉNERGIE.. INVISIBLES, EUX AUSSI.

D'APRÈS RED, CE SERAIT LA MANIFESTATION PSIONIQUE DE CERTAINES MANIPULATIONS D'ÉNERGIE

EN TOUT CAS, JE PROJETTE DES VOLUMES SIMPLES.. DANS LA LIMITE OÙ JE SUIS CAPABLE DE LES VISUALISER

JE M'Y ENTRAÎNE CONSTAMMENT: EN PRENANT DES COURS DE SCULPTURE, NOTAMMENT, AFIN D'AMÉLIORER MA PERCEPTION DES VOLUMES

MES CHAMPS DE FORCE SONT EXTRÊMEMENT RÉSISTANTS

ARME ESSENTIELLEMENT DÉFENSIVE, ILS PEUVENT DEVENIR ARME D'ATTAQUE

CE FLÉAU QUE RIEN N'ARRÊTE, PARAÎT-IL. JE M'AVOUE CURIEUSE DE VOIR COMMENT IL CONTRERAIT CECI.

MON POUVOIR MET EN ÉVIDENCE LES MENACES CACHÉES...

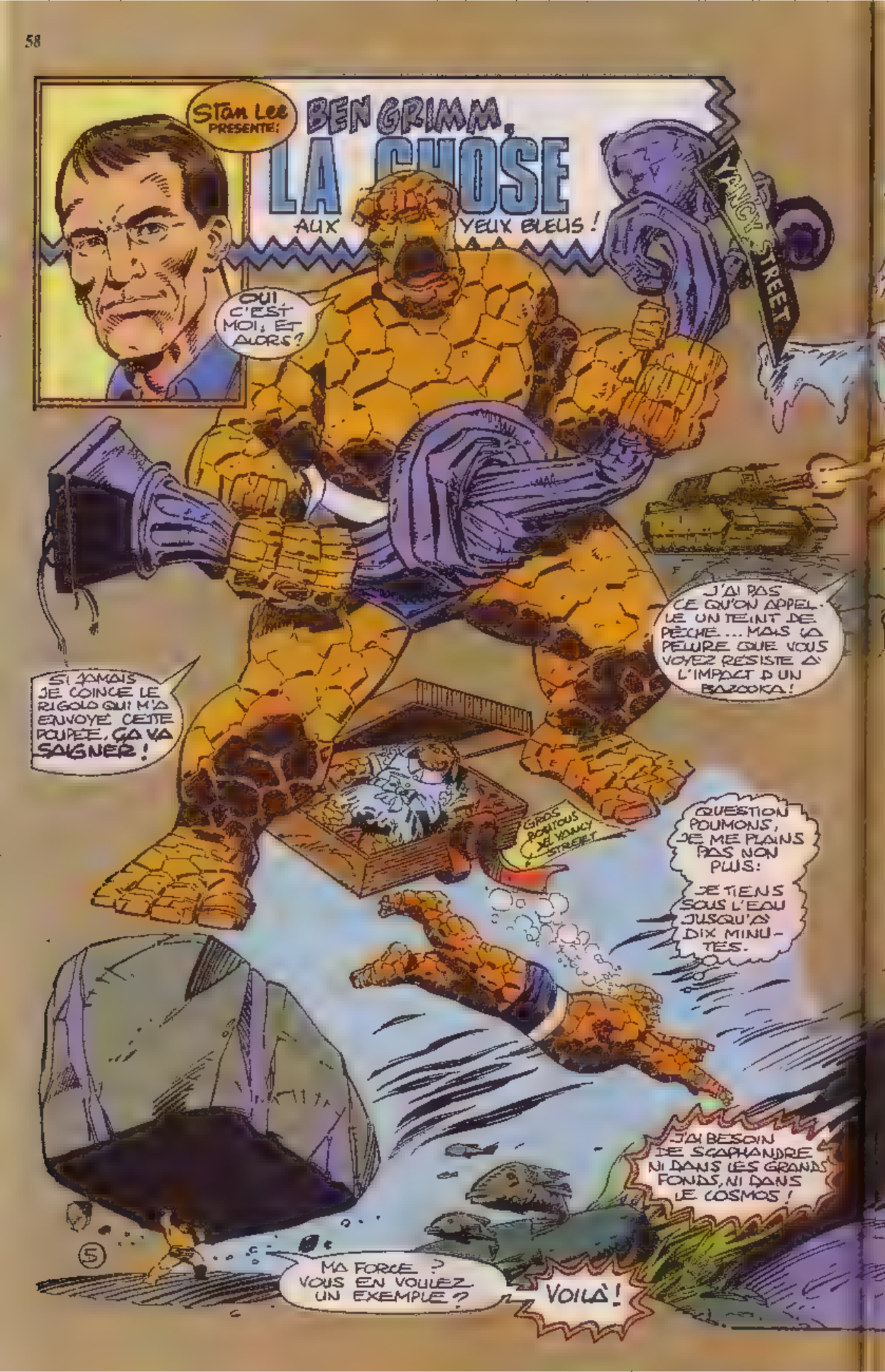
10/10, SOEURETTE, UN SALAUD A PIÉGÉ MA VOITURE!

JE PUIS RENDRE CHOSES ET GENS INVISIBLES..

OU FAIRE APPARAÎTRE L'INVISIBLE

EN PROJETANT DES COLONNES DE HAUTEUR CROISSANTE, JE DONNE L'IMPRESSION DE MARCHER SUR LES NUES

MAIS CELA... ÉTANT DONNÉ L'HOMME ÉMINENT QUE J'AI ÉPOUSÉ, C'EST MON LOT QUOTIDIEN!


Stan Lee PRESENTE:
BEN GRIMM, LA CHOSE AUX YEUX BLEUS !
NANCY STREET
OUI C'EST MOI, ET ALORS ?
SI JAMAIS JE COINCE LE RIGOLO QUI M'A ENVOYÉ CETTE POUPÉE, ÇA VA SAIGNER !
J'AI PAS CE QU'ON APPELLE UN TEINT DE PÊCHE... MAIS LA PEAUX QUE VOUS VOYEZ RÉSISTE À L'IMPACT D'UN BAZOOKA !
GROS BONTOUS DE NANCY STREET
QUESTION POUMONS, JE ME PLAINS PAS NON PLUS :
JE TIENS SOUS L'EAU JUSQU'À DIX MINUTES.
J'AI BESOIN DE SCAPHANDRE NI DANS LES GRANDS FONDS, NI DANS LE COSMOS !
MA FORCE ? VOUS EN VOULEZ UN EXEMPLE ?
VOILÀ !
5

LES TEMPÉRATURES EXTRÊMES ME FONT PAS PEUR. ENCORE UN PEU À GAUCHE, ÇA ME GRATTE !
EN HALTÉROPHILIE, JE SUIS LAS DES AS !
L'EXERCICE RÉGULIER, Y'A RIEN DE MIEUX POUR LA SANTÉ !
Y'A PLUS COSTAUD QUE MOI, OUI. MAIS JE SUIS PAS ASSEZ MALIN POUR METTRE LES POUCES À TEMPS ! BAH ! COMME DISAIT MON ENTRAÎNEUR, AU FOOT, "C'EST PAS LA FORCE QUI COMPTE, C'EST LE CRAN !"
500 TILT !
OUI, JE SAIS ! J'Y VAIS FORT SUR LES PIZZAS ET LES GLACES ! MON POIDS, MON POIDS... VENEZ M'EN CAUSER DEHORS ! ET AMENEZ VOTRE AMBULANCE !
6

Stan Lee PRESENTE:

JOHNNY STORM, LA PHENOMENALE Torche Humaine

SALUT TOUS ! VOUS ÊTES NOMBREUX À POSER DES QUESTIONS SUR MES POUVOIRS. EN DEUX MOTS, VOILÀ :

JE VOLE NON - COMME JE LE CROYAIS JADIS - PARCE QUE JE SUIS PLUS LÉGER QUE L'AIR MAIS GRÂCE AUX PARTICULES D'HYDROGÈNE BRÛLANTES QUE MON CORPS LIBÈRE EN S'ENFLAMMANT

LA TEMPÉRATURE NORMALE DE LA TORCHE HUMAINE EST D'ENVIRON 450° C

DANS MES MEILLEURS JOURS, MA VITESSE DE POINTE ATTEINT 250 KM/H

PAS DE QUOI BATTRE CERTAINES VOITURES DE COURSE, MAIS DE QUOI LEUR DONNER CHAUD AUX PLUMES !

DES HEURES D'ENTRAÎNEMENT M'ONT ASSURÉ UNE MANŒUVRABILITÉ EXCEPTIONNELLE.

POUR LES VIRAGES, AUCUN PROBLÈME - DROITE, GAUCHE, ALLER RETOUR INSTANTANÉS !

AU REPOS, JE PEUX RESTER ENFLAMMÉ 17 HEURES D'AFFILÉE.

AU COMBAT, JE ME FATIGUE ÉVIDEMMENT PLUS VITE :

UNE RAFALE D'INTENSITÉ NOVA ÉPUISE D'UN COUP MON ÉNERGIE

RAYON EFFETS SPÉCIAUX, JE PEUX DONNER À MA FLAMME LA FORME DE MON CHOIX.

ÇA C'EST UN TRUC QUE JE TIENS DE L'ARAIGNÉE

INUTILE DE PRÉCISER QUE RIEN NE M'ARRÊTE !

E CONTRÔLE
SSI - DANS UN
YON LIMITÉ -
CHALEUR
E FEU.
SEULEMENT
TTRAIS JES
ES AUSSI FA
EMENT QUE
TTRE CES
AMMES !

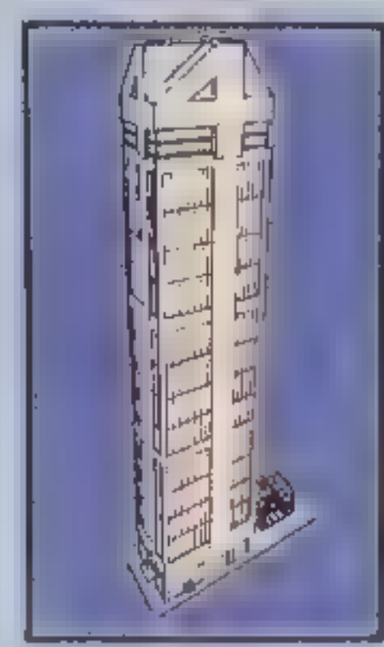
ET CÔTÉ PRÉCISION ! JE FONDS L'INTÉRIEUR DES SERRURES SANS TOUCHER À L'EXTÉRIEUR !

4, FREEDOMS PLAZA...

Le nouveau quartier général de la top super-équipe du monde s'élève à l'est de l'île de Manhattan, non loin du bâtiment des Nations Unies, sur l'emplacement de feu le Baxter Building. Ce dernier, ancien QG rappelons—le des 4 F, fut rasé par Kristoff, ce jeune Lat — vérien qui se prenait pour Fatalis, l'ennemi n. 1 des FF.

L'immeuble est entièrement construit en matériaux non-traditionnels les murs, sont constitués de fibres aramides de carbone, ce qui leur donne une résistance maximale aux chocs. Les fenêtres, un treillage de carbone comparable au diamant, mesurent 6 mm d'épaisseur et ont été tissées dans le gros oeuvre, ce qui les rend inamovibles.

La partie supérieure du building forme un complexe autonome lourdement blindé. Elle contient le QG de l'équipe et les appartements privés de chacun de ses membres. Le système de sécurité est composé d'ordinateurs, de robots de défense et autres merveilles de la technologie avancée. Les portes intérieures sont commandées par un ordinateur faisant partie de l'installation centrale. Le complexe contient aussi un certain nombre de laboratoires dédiés à diverses spécialités de la recherche scientifique; c'est le domaine du Dr Richards. Citons, entre autres, le dispositif permettant d'accéder à la Zone Négative et un duplicata de la machine à remonter le temps de Doc Fatalis.



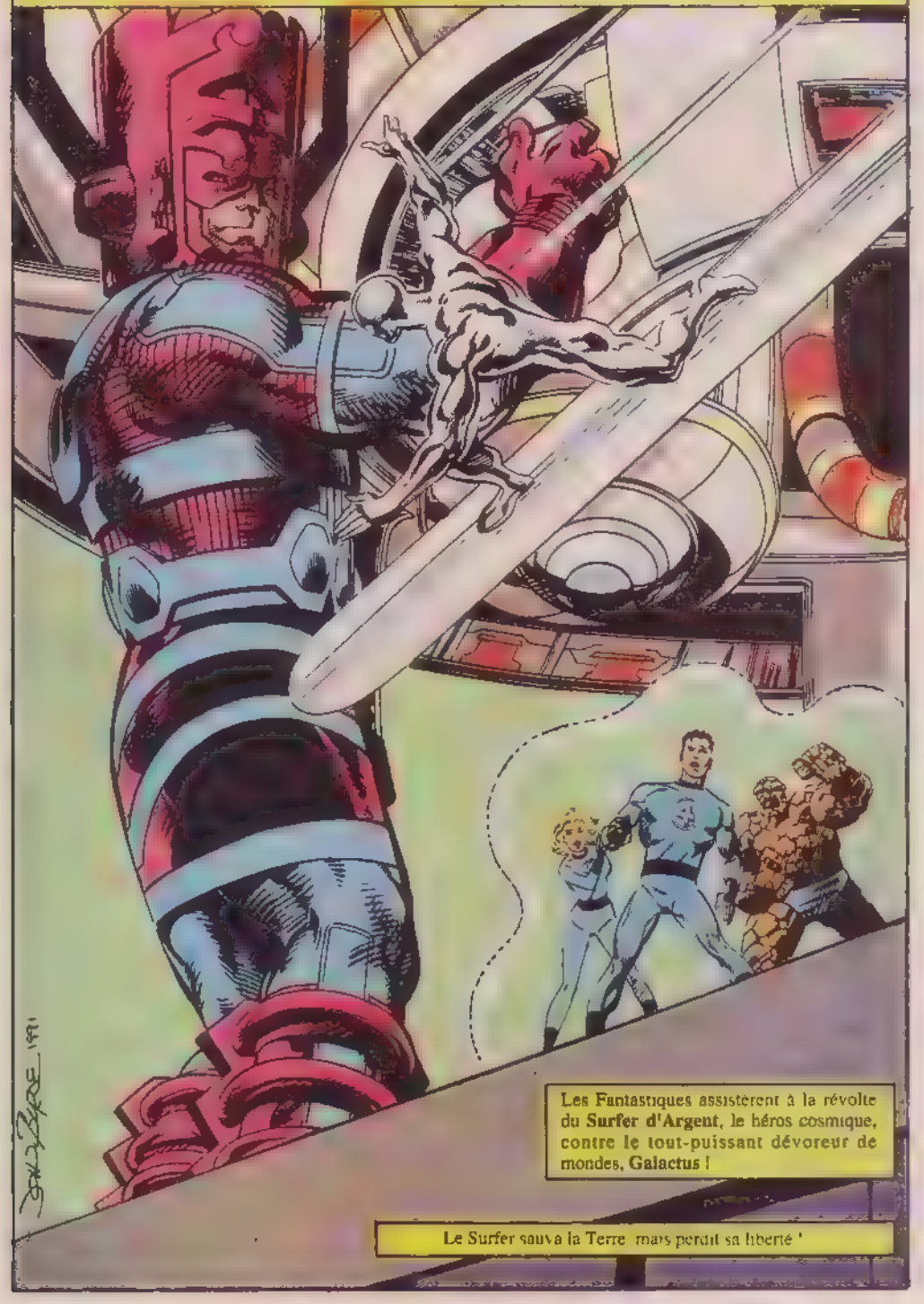
Labo chimie organique/plastique
Electronique/électricité
Atelier automatisé
Entrepôt
Labo chimie-biologie
Labo de recherches/énergie
Infirmerie
Ordinateur central
Accès à la Zone Négative
Collection des data et interprétation de l'image
Accélérateur de particules
Labo armements
Recherche fusion à froid
Machine à remonter le temps
Salle à manger privée
Labo de super-conduction
Salon de réceptions
Salle des débats
Réception (tenue par robot)
Salle de planing des missions
Salle d'attente
Salle de conférence
Galerie
Observatoire terrestre
Grande salle de conférences
Salle des communications
Bureau de Ben
Bureau liaison-satellite
Bureau de Johnny
Bureau de Red
Rocaille
Chambres d'amis
Sécurité
Appartement d'amis
Bureau de Jane
Bureau (mezzanine)
Ascenseur des appartements privés
Gymnase
Douche dames - Sauna
Gymnase renforcé de la Chose
Piscine
Bibliothèque
Cuisine
Duplex de Ben
Salle à manger
Chambre de Franklin
Duplex de Johnny
Duplex de Red & Jane

RYAN + BULANADI

LES GRANDS MOMENTS

LES GRANDS MOMENTS

LES GRANDS MOMENTS



LES GRANDS MOMENTS

LES GRANDS MOMENTS

MARVEL de A à Z ...

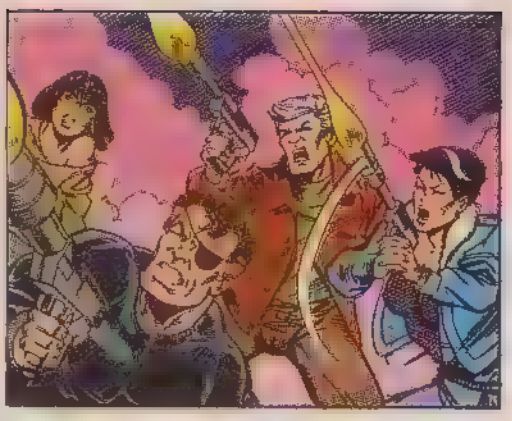
DE SHI'AR A SILVERMANE

SHI'AR

Les Shi'ar, extraterrestres semi-humanoïdes, ont fondé leur empire dans la Galaxie Shi'ar. Ils entretiennent des relations avec les Terriens.
Les Shi'ar, natifs de la planète Aérie, appartiennent à une civilisation dont l'origine remonte bien avant le début de l'histoire humaine. Les Shi'ar ont les caractéristiques physiques des hommes, mais leur tête est couverte de plumes. Dans un lointain passé, de longues ailes attachées à leurs bras leur permettaient même de voler. (Seule l'actuelle impératrice des Shi'ar, Deathbird, a hérité de cet atavisme et possède de telles ailes). Les femmes Shi'ar sont dotées de glandes mammaires et sont vivipares. Les Shi'ar sont physiquement plus forts que les Terriens et peuvent soulever jusqu'à une tonne. Ils sont aussi vingt fois plus résistants qu'eux, comme le sont les oiseaux par rapport aux humains.
L'environnement sur Aérie doit s'apparenter à celui de la Terre, puisque les Shi'ar peuvent vivre sur Terre sans aucune aide artificielle.
Exception faite du Commandant Christopher Summers, aucun Terrien n'a jamais piloté de vaisseau jusqu'à la Galaxie Shi'ar. On ignore donc encore son emplacement exact, mais on estime qu'elle se situe dans la Galaxie d'Andromède, plus connue sous le nom de M-31. Les Shi'ar contrôlent l'ensemble des mondes habités de leur galaxie.
L'Empire Shi'ar est plus récent que ceux des Krees et des Skrulls. Il est encore en pleine expansion: Deathbird et le grand complexe militaire des Shi'ar envisageaient d'étendre leur suprématie à d'autres galaxies. Mais le règne de Lilandra Neramani mit un frein à ces ambitions et, désormais, les Shi'ar sont bien trop occupés à gérer leur Empire pour envisager de nouvelles conquêtes.
Les Shi'ar ont construit une planète artificielle, le Trône Impérial, d'où ils gouvernent leur Empire. Les mondes qu'ils contrôlent jouissent de degrés d'autonomie différents. Cela dépend notamment de leur loyauté envers l'Empire. Certaines planètes ont une indépendance réelle et peuvent désigner des représentants au Conseil Supérieur Shi'ar. D'autres, comme les Mephisodes, sont assujettis à la Loi Martiale. Le Conseil Supérieur Shi'ar exerce un rôle consultatif, mais seuls le majestor (l'empereur) et la majestrix (l'impératrice) détiennent le pouvoir exécutif. La Garde impériale Shi'ar, qui réunit les êtres les plus puissants de l'Empire, fait respecter la Loi impériale. L'élite de la Garde assure la sécurité du majestor ou de la majestrix et exécutent leurs instructions. Les Frontaliers, division plus importante, aident les gouverneurs de territoires conquis à imposer la loi Shi'ar.
L'héritière du trône des Shi'ar était Deathbird, exilée pour régicide. Le trône fut transmis à son fils aîné, D'Ken, qui perd la raison et manqua détruire l'Univers avec le Cristal de M'Krann. Sa soeur cadette, Lilandra, alors Amiral en Chef de la flotte impériale, tenta de l'arrêter et une guerre civile s'ensuivit. Lilandra prit la succession du trône, mais en fut dépossédée lors du coup d'état de Deathbird.
La technologie des Shi'ar est extraordinairement avancée. Outre leurs croiseurs interdimensionnels, les Shi'ar possèdent un dispositif interdimensionnel appelé Stargate, qui leur permet d'atteindre des galaxies en un instant. Ce dispositif consomme toutefois beaucoup plus d'énergie que les simples croiseurs. Les Shi'ar croient que les Terriens sont des êtres primitifs, mais une fois entrés en contact avec les X-MEN de la Terre, certains d'entre eux ont commencé à changer d'avis. L'ancienne majestrix Lilandra a même pris, pour prince consort, un terrien, Charles Xavier ex-mentor des X-MEN.
Première apparition: X-MEN 97

SHIELD II

A la suite de l'affaire Delta qui révéla que le SHIELD et son comité de direction étaient corrompus, l'organisation fut dissoute sur ordre du Conseil de Sécurité des Nations Unies. Cependant, l'ONU réalisa rapidement que les agences de contre-espionnage conventionnelles n'étaient pas de taille à affronter les menaces pesant sur le monde, et moins d'un an après la dissolution du SHIELD, le colonel Nick Fury fut rappelé afin de mettre sur pied une nouvelle organisation appelée à remplacer l'ancienne. Ce nouveau SHIELD est plus petit, plus efficace et plus facile à diriger par un homme seul, Fury. En outre, Fury a autorité absolue sur son fonctionnement et n'a de compte à rendre qu'à la seule Organisation des Nations Unies. Ainsi, tout a été fait pour éviter la corruption et l'infiltration à l'origine de la destruction du premier SHIELD.



THE SHOCKER
(LE SHOCKER)

VERITABLE NOM: Herman Schultz
PROFESSION: Voleur, tueur à gages
IDENTITE: Publiquement connue
STATUT LEGAL: Citoyen des Etats-Unis avec casier judiciaire
LIEU DE NAISSANCE: New York
SITUATION DE FAMILLE: Célibataire
PARENTS CONNUS: Aucun
GROUPE D'APPARTENANCE: Ancien membre des Maîtres du Mal
BASE D'OPERATIONS: New York City
PREMIERE APPARITION: AMAZING SPIDER-MAN 92

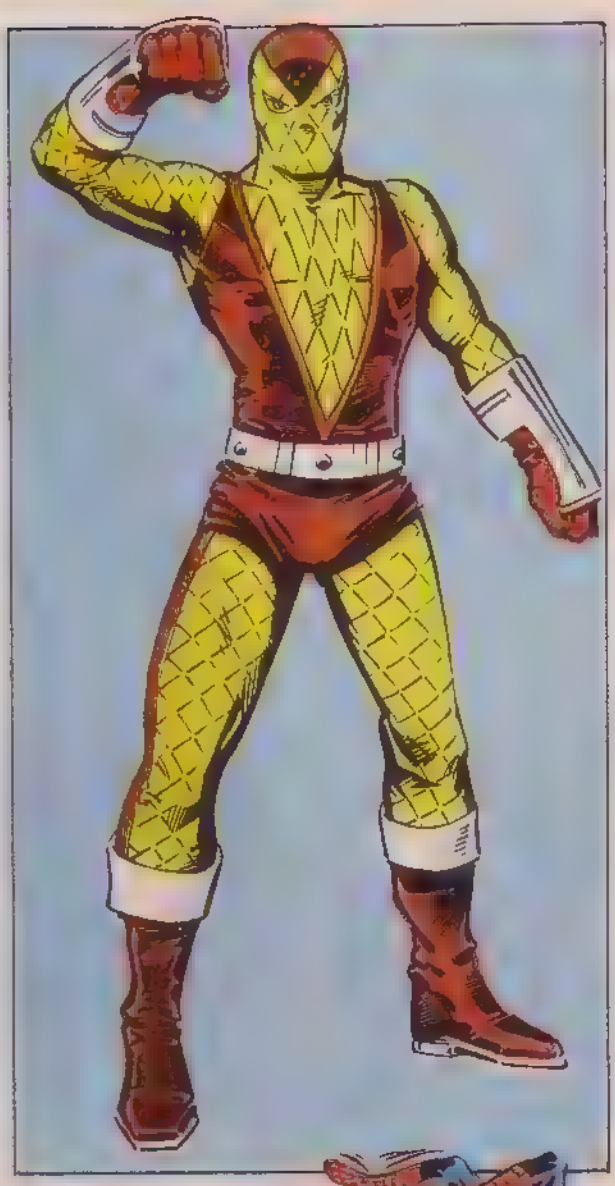
ORIGINES: Herman Schultz était un cambrioleur minable mais avait des aptitudes manuelles. Lors d'un séjour en prison, il travailla en atelier et décida de créer un outil capable de forcer n'importe quel coffre. A partir de pièces volées, il construisit un prototype produisant des vibrations, grâce auquel il put ouvrir les portes de la prison et s'enfuir. Mais l'onde de choc provoquée par son engin faillit le tuer et, de retour chez lui, il fabriqua un costume de mousse pour absorber les vibrations. Il plaça des émetteurs de vibrations sur ses poignets, actionnés par ses pouces, et se donna le nom de Shocker.
Sa carrière commença par le cambriolage d'un bureau, où il rencontra et vainquit l'Araignée. Ils se retrouvèrent dans une banque où l'Araignée eut le dessus en immobilisant le Shocker avec sa toile. Libéré sur parole, le Shocker commit d'autres vols dont le dernier lui valut de retourner en prison, après avoir été neutralisé par l'Araignée. Après une nouvelle évasion, le Shocker tenta d'extorquer un million de dollars à la ville de New York: il sabota pour cela des installations électriques et menaça de semer la panique dans la ville. Mais le maire refusa de céder au chantage. Il attaqua alors la centrale électrique du Queens où l'Araignée le neutralisa en bloquant ses émetteurs de vibrations sur la position "marche": l'effet de recul le projeta sur les murs, l'assomma et les émetteurs furent détruits. Tête d'Oeuf, un criminel, l'aida à s'évader de nouveau et le prit dans son équipe des Maîtres du Mal aux côtés de l'Homme-Radioactif, de Requin, Tigre, d'Opale et du Scarabée. Tête d'Oeuf les envoya attaquer le tribunal où Henry Pym, l'ancien Vengeur du nom de Pourpoint Jaune, était jugé pour trahison, afin de le libérer impliqué malgré lui dans ce coup, Pym fut forcé de travailler avec Tête d'Oeuf. Un combat avec les Vengeurs s'ensuivit, et le Shocker fut capturé. Mais Tête d'Oeuf, par une suggestion hypnotique effectuée sur le Shocker, fit accuser Pym. Le complot finit par être découvert et le Shocker retourna en prison. Il s'en évada et s'installa comme tueur à gages dans le South Bronx. Un industriel, Steele (en fait, le Baron von Lundt, un criminel nazi), l'engagea pour éliminer son ennemi, le mercenaire Dominic Fortune. Le Shocker, qui pensait ainsi redorer son blason, tendit un piège à Fortune à l'aéroport Kennedy où l'attendait l'Araignée. Mais le Shocker avait disposé ses émetteurs de vibrations dans tout son costume, et l'Araignée dut son salut à l'intervention de Fortune. Le Shocker purge depuis une longue peine de prison.

TAILLE: 1,75 m. **POIDS:** 79 kg.
YEUX: Marron. **CHEVEUX:** Bruns.

DEGRE DE FORCE: Sans son costume, le Shocker possède la force normale d'un homme de son âge, de sa taille et de son poids pratiquant un exercice modéré. Avec ses émetteurs de vibrations, il peut assommer un surhomme tel que l'Araignée ou même Miss Hulk. Mais il ne peut pour autant soulever un poids important.

DIVERS: Les émetteurs du Shocker agissent comme un fusil à air comprimé, dont les impacts produisent des vibrations pouvant réduire du béton armé en morceaux et causer de graves dommages aux organes internes du corps humain. Son costume, qui fournit sa propre énergie, contient une protection contre les vibrations lui permettant d'absorber des coups normaux et de se dégager de toute entrave, y compris la toile de l'Araignée.

NOTE: Le Shocker ne doit pas être confondu avec le mutant du même nom.



SHROUD
(LE SUAIRE)

VERITABLE NOM: Inconnu

PROFESSION: Justicier se faisant passer pour un chef de gang.

STATUT LEGAL: Citoyen américain, casier judiciaire vierge

AUTRES NOMS: Master of Darkness

LIEU DE NAISSANCE: Inconnu

SITUATION DE FAMILLE: Célibataire

PARENTS CONNUS: Aucun.

GROUPE D'APPARTENANCE: Dirige l'Equipe de Nuit.

PREMIERE APPARITION: SUPER-VILLAIN TEAM-UP 5, NOVA 44

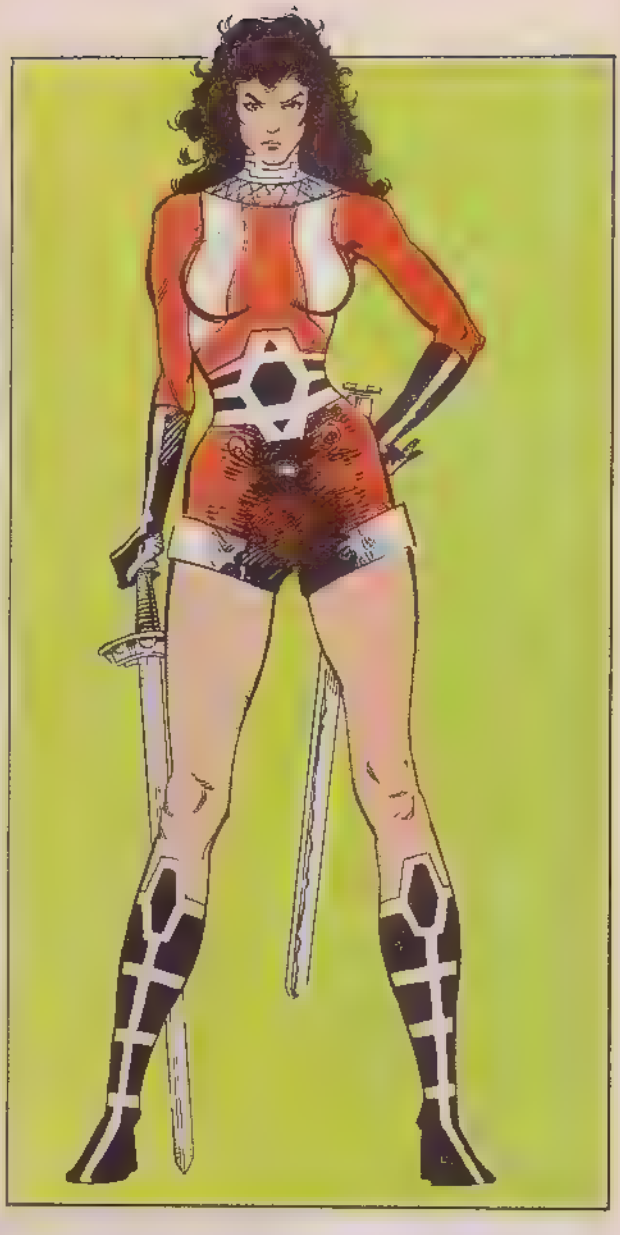
ORIGINES: Les parents de celui qui allait devenir le Suaire furent tués lors d'un hold-up alors que le jeune garçon avait dix ans. Il se jura alors qu'il combattrait le crime, et, à l'université, il étudia le droit et la criminologie tandis qu'il pratiquait un exercice physique intensif pour entraîner son corps. A la fin de ses études, il se rendit dans un temple dédié à Kali au Népal où il demeura sept ans afin de s'initier aux arts martiaux. Au terme de ces sept années, ses maîtres lui firent subir le "Baiser de Kali" qui consistait à lui appliquer un tison incandescent sur le visage. Il y perdit l'usage de la vue mais y gagna une perception mystique extra-sensorielle et retourna aux Etats-Unis où il prit le nom de Suaire.
Il décida d'entamer sa carrière de justicier par l'exécution du Docteur Von Fatalis mais il dut se rallier à ce dernier pour faire face à Crâne Rouge, qui avait mis en orbite un satellite armé d'un rayon hypnotique destiné à asservir la population de la Terre. Ce fut le Suaire qui subit les effets du rayon et il fut ramené sur Terre par Captain America où il lui fallut de longs mois pour se remettre du traumatisme. Mais, grâce à cette nouvelle épreuve, il était maintenant capable de plonger son environnement dans le noir absolu. Il décida que désormais, il ne combattrait plus le crime ouvertement et se forgea une réputation de criminel afin d'agir de l'intérieur. Les Vengeurs de la Côte Ouest lui ont proposé d'intégrer leur équipe, mais il a refusé car il préfère travailler en indépendant et a créé son propre groupe: l'Equipe de Nuit.

TAILLE: 1,87 m. **POIDS:** 99 kg

YEUX: Bleus. **CHEVEUX:** Blond roux

POUVOIRS: Le Suaire peut plonger son environnement dans le noir en ouvrant une porte mystique vers une dimension noire dont il peut transférer des parties dans notre dimension. Dans ces poches d'obscurité, le Suaire seul peut se diriger grâce à sa perception extra-sensorielle. Cependant, contrairement à la Cape, il ne peut se téléporter dans la dimension des ténèbres. Il a la possibilité de créer toutes sortes de formes noires et de percevoir tout ce qui se trouve dans la pièce contiguë à celle dans laquelle il se trouve, mais tout ce qui trouble sa concentration limite son pouvoir.

SIF



VERITABLE NOM: Sif

PROFESSION: Guerrière, gardienne des armoires

IDENTITE: Connue en Asgard et sur Terre où la plupart mettent sa divinité en doute

STATUT LEGAL: Citoyenne d'Asgard.

AUTRES NOMS: Aucun

LIEU DE NAISSANCE: Asgard

SITUATION DE FAMILLE: Célibataire

PARENTS CONNUS: Heimdall (frère)

GROUPE D'APPARTENANCE: Les dieux d'Asgard

BASE D'OPERATIONS: Asgard.

PREMIERE APPARITION: JOURNEY INTO MYSTERY 102.

ORIGINES: Sif est une déesse guerrière du royaume d'Asgard, sœur de Heimdall, le gardien d'Asgard. Enfant aux blondes boucles, elle jouait parfois avec Thor, fils d'Odin, le souverain d'Asgard, et Loki, son frère adoptif. A l'adolescence, Thor et Sif tombèrent amoureux l'un de l'autre. Loki, haïssant son frère et espérant mettre fin à leur idylle, coupa les cheveux de Sif pendant son sommeil. Thor le soupçonna aussitôt et lui ordonna de redonner à Sif des cheveux d'or. Loki demanda aux nains Brokk et Eitr de l'aider, mais il refusa de les payer. Pour se venger, les nains fabriquèrent une chevelure noire qui, posée sur la tête de Sif, y prit racine et commença à pousser. Thor trouva Sif encore plus séduisante qu'avant. Le plan de Loki avait échoué.

Sif se consacrant de plus en plus à son entraînement de guerrière, Thor et elle se perdirent de vue. Thor eut alors une brève aventure avec une mortelle, Jane Foster. Mais Odin qui avait toujours vu en Sif la compagne idéale pour son fils, organisa les retrouvailles. Bientôt, les deux jeunes gens décidèrent de se marier. Mais, si Thor restait très attaché à la Terre, Sif, elle, avait du mal à s'adapter à la vie terrestre. Elle préféra quitter Thor et retourner en Asgard.

Plus tard, Jane Foster étant mourante, Sif la sauva en lui transmettant sa force vitale. Dans le processus, les deux femmes se confondirent mais furent très vite séparées et Jane Foster envoyée dans le royaume des limbes du Possesseur. Thor et Sif la secoururent avant d'aller défendre Beta Ray Bill et son peuple contre les armées de Surtur. Sous l'effet d'un enchantement, Thor tomba amoureux de l'Asgardienne Lorelei et porta la main sur Sif. Malgré tout, quand Thor fut libéré du sortilège, Sif lui pardonna. Elle fut aussi impressionnée par son courage car il n'hésita pas à descendre dans le royaume des morts de Héla pour sauver les âmes des mortels. Sif finit par accepter que Thor soit, à la fois, gardien d'Asgard et de la Terre.

Ces deux héros sont à nouveau très proches l'un de l'autre, mais qui sait ce que l'avenir leur réserve.

TAILLE: 1,90 m. **POIDS:** 190 kg **YEUX:** Bleus. **CHEVEUX:** Noirs, blonds à l'origine

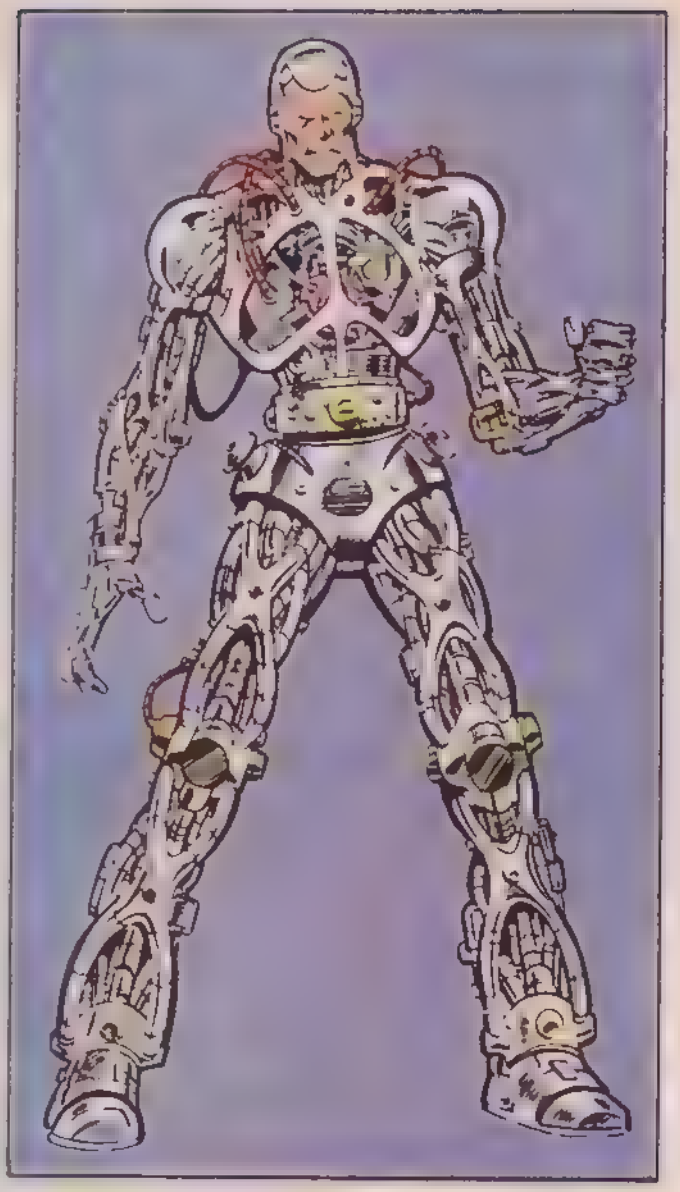
DEGRE DE FORCE: Sif possède la force normale d'une Asgardienne (une déesse toutefois) de son âge et de sa taille, pratiquant un entraînement intensif. Elle peut soulever jusqu'à 30 tonnes (la moyenne pour une Asgardienne est de 25).

POUVOIRS: Sif a une durée de vie très longue. Elle est immunisée contre toutes les maladies terrestres, résiste aux attaques conventionnelles et a une endurance physique surhumaine. La chair et les os des Asgardiens sont trois fois plus denses que les tissus humains, ce qui explique leur force et leur poids considérables.

AUTRES FACULTES: Sif est une spécialiste du combat à mains nues. Elle manie aussi parfaitement l'épée.

ARMES: Sif possède une épée enchantée par Odin, qui lui permet d'ouvrir des portes interdimensionnelles.

SILVERMANE



VERITABLE NOM: Silvio Manfredi

PROFESSION: Criminel professionnel et cerveau de la pègre

IDENTITE: Connue du public

STATUT LEGAL. Citoyen italien naturalisé américain, avec un casier judiciaire officiellement mort

AUTRE NOMS: L'Hydra Suprême

LIEU DE NAISSANCE: Un village inconnu en Sicile

SITUATION DE FAMILLE: Veuf

PARENTS CONNUS: Caterina (épouse décédée), Joseph (fils, aussi connu sous les noms de "Joe Silvermane" et Aile Noire).

GROUPE D'APPARTENANCE: Ancien leader du "clan" Manfredi de la Maggia, ancien Hydra Suprême de la principale section d'Hydra aux Etats-Unis

BASE D'OPERATIONS. New York

PREMIERE APPARITION. AMAZING SPIDER-MAN 73.

ORIGINES: Silvio Manfredi émigra aux U.S.A. avec sa famille qui s'installa dans le quartier de la "petite taille" à Manhattan. Mêlé au affaires de la Maggia dès l'adolescence, Manfredi devint vite le chef de son "clan". Plus tard, emprisonné pour fraude fiscale, il en perdit le contrôle. Mais à sa libération, associé à un autre membre de la Maggia, Dominique Tyrone, il reprit le commandement de son clan et en fit la principale organisation criminelle de la côte Est. Il ordonna alors d'exécuter Tyrone qui, à son insu, en réchappa. Manfredi devint un très gros trafiquant de drogue, surnommé "Silvermane" dès 40 ans à cause de ses cheveux tout gris. Avec l'âge, il chercha un moyen de reculer sa mort. Vers 80 ans il trouva la formule d'un sérum rajeunissant et força le Dr. Curt Connors à l'élaborer. Le sérum ramena Silvermane à un stade prénatal avant de lui redonner, en quelques secondes, ses 40 ans. Bientôt, on lui proposa de diriger la principale section d'Hydra basée aux U.S.A. Son fils, Joseph, devint son bras droit, et adopta une identité secrète: Aile Noire. Après sa défaite face au SHIELD, Hydra remercia Silvermane. Son fils le suivit.

Silvermane tenta alors d'unifier les gangs indépendants de New York. Il dut affronter le Bouffon Vert et l'Araignée avant de tomber sous les balles de Dominique Tyrone alias la Rapière. Il survécut mais le choc inversa l'effet du sérum et Silvermane se retrouva subitement âgé de 80 ans. Plus tard, [illegible] costumée, son cerveau, sa tête et ses organes vitaux durent être transplantés dans un robot aux [illegible] avec l'Epée qui lui enleva l'essentiel de sa force vitale [illegible] cyborg de Silvermane pour en faire une machine à tuer. Mais toujours relié [illegible] Silvermane résistait. Finalement, l'Epée redonna sa force vitale à Silvermane et lui permit ainsi de se défaire de l'emprise du Caïd.

Aujourd'hui, on ignore où se trouve Silvermane et quelles sont ses activités.

TAILLE: 1,90 m (humain), 2,10 m (cyborg)

POIDS: 90 kg (humain), 200 kg (cyborg)

YEUX: Bleus.

CHEVEUX: Gris, ou aucun (cyborg)

DEGRE DE FORCE: Silvermane possède la force surhumaine d'un cyborg et peut soulever jusqu'à 15 tonnes.

POUVOIRS: [illegible] de Silvermane est exceptionnellement développée. Il résiste aux chutes libres de plus de 1000 m ou si on le projette à plus de 500 m.

AUTRES FACULTES: Avant de devenir un cyborg, Silvermane était déjà un superbe combattant et un tireur d'élite. C'est aussi un brillant stratège.

LIMITES: Les parties humaines du corps de Silvermane appartiennent à un vieillard de 80 ans et sont, de ce fait, très vulnérables.

Nous concluons cet **HOMMAGE AUX FANTASTIQUES** par le mini poster qui marquait la fin de leur breve carrière dans **FANTASK 7** d août 1969 !

LA VIE DE CAPTAIN MARVEL

Une épopée cosmique de Jim Starlin.
Les 12 épisodes qui ont fait du guerrier kree
le Protecteur de l'Univers!
En 240 pages, l'entrée en scène de Thanos
et la Saga du Cube Cosmique.
EN VENTE UNIQUEMENT PAR SOUSCRIPTION!
Album couverture souple...
Dos carré... Format 170 x 255... 105 F

A DECOUPER OU A PHOTOCOPIER

BON DE COMMANDE 7870/928

Prix unitaire: 105 F
Frais d'envoi: 1 alb.: 15F - 2 alb.: 20F - 3 alb.: GRATUIT

	Quantité	Prix
JE COMMANDE	.....	..... F
	frais d'envoi	..... F
	TOTAL	..... F

NOM: .....
Prénom: .....
Né(e) le: .....
Adresse: N. .....
.....
Localité: .....
Code postal: .....

Je joins à ma commande:
☐ chèque bancaire
☐ chèque postal C.C.P. 424-87 E Lyon
☐ mandat-lettre ou carte

A retourner à: SEMIC FRANCE - 6 rue Emile-Zola 69288 LYON Cedex 02
ATTENTION: CET ALBUM NE SERA PAS VENDU DANS LE COMMERCE
IL VOUS SERA EXPEDIE FIN OCTOBRE

NOUVEAUTES TOUS AZIMUTS

Vous n'allez pas savoir où donner de la tête car la rentrée est chaude. Depuis le précédent Strange Origines, Semic vous a préparé de nombreux morceaux de choix. En septembre, une équipe musclée est entrée en scène, concoctée par Rob Liefeld et Fabian Nicieza: il s'agit de X-FORCE. Record absolu! Todd McFarlane et son Spider-Man, détrônés du Guinness book, 3 millions et demi d'exemplaires vendus aux U.S.A.! Cable, Domino, Rocket, Big Bang, Shatterstar, Warpath et Féral en VERSION INTEGRALE avec, par dessus le marché, une couverture double présentant tout ce beau monde.

La COLLECTION PRIVILEGE s'agrandit avec les meilleurs épisodes de Captain Marvel écrits et dessinés par Jim Starlin: première apparition de Thanos, de Drax le Destructeur et la saga du Cube Cosmique!

Jim Starlin toujours, mais pour le scénario seulement, dans le magnifique Top BD intitulé LE RETOUR, où le SURFER D'ARGENT est enfin réuni avec sa bien-aimée Shalla Bal dans le paradis retrouvé puis perdu qu'est devenue Zenn-La. Dessins de Bill Reinhold et couleurs de Linda Lessman. Attention les yeux!

En octobre, c'est-à-dire ce mois-ci, précipitez-vous dans le kiosque le plus proche de votre domicile, X-MEN SAGA 10 vous y attend! Une réalisation de Chris Claremont, Paul Smith, Andy Kubert et Whilce Portacio — n'en jetez plus — qui vous présente, en 96 pages inédites, l'ultime confrontation entre le Professeur Xavier et le Roi d'Ombre. Confrontation à la suite de laquelle les équipes mutantes seront à jamais bouleversées, ce qui nous amène — admirez la transition — à Facteur-X.

Dans la V.I. de novembre, qui fait suite — admirez la synchronisation — à X-Men Saga d'octobre, changement radical! Peter David reprend les scénarios. Il a relooké Hulk et vous avez vu le résultat! Il sera secondé de main de maître par Larry Stroman. L'équipe, qui dépendra désormais du Gouvernement Fédéral, comme la C.I.A. ou le F.B.I., comprendra: Havok, Polaris, Madrox, Félina, Guido et Vif Argent. Des personnages peu exploités jusqu'ici et pour lesquels Peter et Larry ont des tas de projets plus fascinants les uns que les autres.

Nous vous prévenons à l'avance, ce sera le choc! Certains détesteront, d'autres adoreront. Nous attendons de pied ferme l'avalanche de lettres!

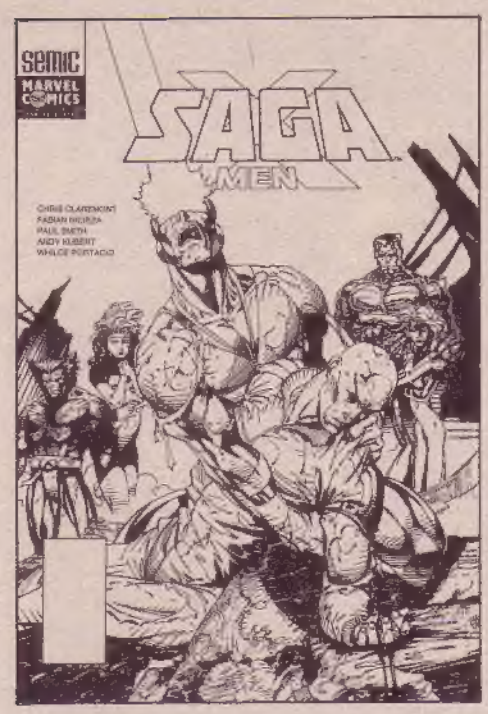
Toujours en novembre, un R.C.M. digne de succéder au Défi de Thanos: Rahne de Terra, avec en vedette: Rahne, des Nouveaux Mutants et Serval! Il est signé Peter David — encore lui — et Andy Kubert, l'étoile qui monte! Un récit angoissant, dans lequel se mêlent rêve et réalité et où Serval est devenu l'instrument maléfique de Magnus, le Magnéto d'un autre monde.

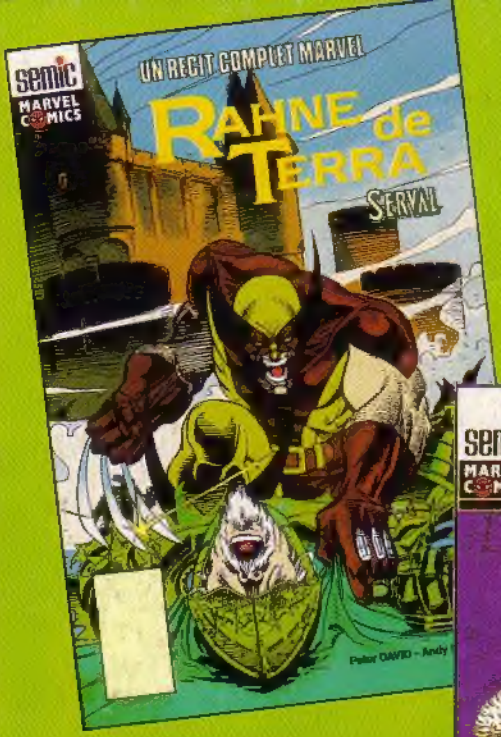
Le plus stupéfiant pour la fin. Tarzan est de retour! Mais attention! C'est un Tarzan nouveau, héros des années 90, déchiré entre deux mondes: celui de la jungle où il a grandi et où se trouvent ses racines, et celui de la civilisation auquel, par amour pour Jane, il essaye de s'adapter. Créé en 1912 par Edgar Rice Burroughs, Tarzan, le Seigneur de la Jungle, était un précurseur de l'écologie et de la défense des animaux exterminés par l'homme. Son combat est plus actuel que jamais.

Avouez que pendant que vous vous doriez au soleil, Semic a trimé dur. Et ce n'est pas fini! Semic Scoop vous donnera un avant-goût de ce qui vous attend dans les mois qui viennent!

Le Nouveau Look de Polaris par Larry Stroman.

Incontournables! Les titres mutants qui préparent
LA NOUVELLE GENESE DES EQUIPES X !
Arrivée en fanfare de **CAPTAIN AMERICA** dans **TITANS !**





Où est le rêve... où est la réalité ?

Dans **ce** monde ou dans l'**autre** monde

où deux mages, reflets de

CABLE et de MAGNETO,

se jouent de **SERVAL** et de **RAHNE** ?

Un best seller !

Voici :

X-FORCE,

l'équipe choc

rassemblée par

Cable

et créée par

Rob Liefeld

et Fabian Nicieza !

Couverture double

pour un fabuleux

numéro un !

SEMIC FRANCE - 6 rue Emile Zola - 69288 Lyon Cedex 02 - Comité de Direction: C. Vistel - J.H. Notarangelo - G. Lavoillotte. Directrice de Publication: Claude VISTEL - Comm. P.P.A.P. 53312. Dép. Lég. C. 222, 5 juillet 1992. Imprimerie ROTOLITO LOMBARDA S.p.A. - MILAN - 741/274 - M.L.P. - Loi n. 49.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse.